

دراسات علمية مُحَكَّمة تصدر أربع مرات في السنة

كتاب دوري

كتابخانه
بنیاد دایرة المعارف اسلامی

٢٠٠٤

العدد الثالث

الجلد السابع

رئيس التحرير

أ.د. محمود فهمي حجازي (القاهرة)

مدير التحرير

نائب رئيس التحرير

أ.د. سعيد حسن بحيري (عين شمس) د. مجدي إبراهيم يوسف (حلبوان)
أ.د. صابر عبد الجليل (القاهرة)

المستشارون العلميون

أ.د. جوزيف ديشي (ليون ٢) أ.د. عبد الله علي الراجحي (الإسكندرية)
أ.د. حسن حمزة (ليون ٢) أ.د. كمال محمد بشر (القاهرة)
أ.د. حمزة المزيني (الرياض) أ.د. مانسرد شويخ (أمستردام)
أ.د. رئيس ججورج خوري (هيديرج) أ.د. محمد عوني عبد الرؤوف (عين شمس)
أ.د. السعيد محمد بلوي (الجامعة الأمريكية بالقاهرة) أ.د. عبد الفتاح البركاوي (الأزهري)
أ.د. فولفديترش فيشر (أرلانجن) أ.د. صلاح السيد صالح (بني سويف)

دار غريب

للطباعة والنشر والتوزيع
القاهرة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

علوم اللغة

دراسات علمية مُحَكَّمة تصدر أربع مرات في السنة

كتاب دوري

مج ٧، ع ٣٤، ٢٠٠٤

ح) حقوق الطبع والنشر محفوظة ، ولا يسمح بإعادة نشر هذا العمل كاملاً أو أي قسم من أقسامه ، بأي شكل من أشكال النشر أو استنساخه أو ترجمته ، أو اختراجه في أي شكل من أشكال نظم استخراج المعلومات ، إلا بإذن كتابي من الناشر .
قيمة الاشتراك السنوي :

| | |
|---------------------|--|
| ٨٠ جنيهًا مصريًا | (داخل جمهورية مصر العربية) |
| ٨٠ دولارًا أمريكيًا | (خارج جمهورية مصر العربية شاملاً البريد) |

سعر العدد :

| | |
|---------------------|--|
| ٢٠ جنيهًا مصريًا | (داخل جمهورية مصر العربية) |
| ٢٠ دولارًا أمريكيًا | (خارج جمهورية مصر العربية شاملاً البريد) |

أسعار خاصة للطلبة :

المراسلات :

توجه جميع المراسلات الخاصة إلى :

دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع

ص . ب (٥٨) الدواوين - القاهرة ١١٤٦١ - جمهورية مصر العربية

تليفون ٧٩٤٢٠٧٩ فاكس ٧٩٥٤٣٢٤

المحتويات

| البحوث | الصفحة |
|---|--------|
| في صيغ المبالغة وبعض صورها في العربية | ٩ |
| د. أحمد إبراهيم هندي | |
| التذكير والتأنيث عند أبي البركات بن الأنباري | ١٥٣ |
| د. مجدي إبراهيم يوسف | |
| من بلاغة التعبير الإشاري في بيان النبي ﷺ | ٢٢١ |
| د. دجيل الله محمد المحففي | |
| أصول الأسماء الثنائية في اللغة العربية الفصحى | ٢٥٥ |
| د. نهلة حسين إمام | |

التذكير والتأنيث عند أبي البركات بن الاتبارى (ت ٥٧٧ هـ) دراسة تحليلية

إعداد

د. مجدى إبراهيم يوسف
كلية الآداب - جامعة حلوان

المقدمة :

اهتم اللغويون العرب بالتذكير والتأنيث فى اللغة العربية، وتناولوهما فى مصنفاتهم، وذهبوا إلى أن التذكير هو الأصل، يقول سيبويه (الأشياء كلها أصلها التذكير، ثم تختص بعد) (١).

ويقول أبو على الفارسي (أصل الأسماء التذكير، والتأنيث ثان له) (٢).

وقد أفرد بعض اللغويين العرب مصنفات مستقلة للتذكير والتأنيث، منهم: الفراء (ت ٢٠٧ هـ)، وكتابه نشره مصطفى الزرقا فى بيروت وحلب عام ١٣٤٥ هـ، وحققه د. رمضان عبدالتواب بالقاهرة سنة ١٩٧٥ م، وأبو حاتم السجستاني (ت ٢٥٥ هـ)، وقد قام بتحقيق كتابه د. نهاد جتن باستانبول سنة ١٩٧٥ م، وله مختصر نشره د. إبراهيم السامرائي بمجلة «رسالة الإسلام» ببغداد: العددان ٧، ٨ سنة ١٩٦٩ م. والمبرد (ت ٢٨٥ هـ) وكتابه حققه د. رمضان عبدالتواب والدكتور صلاح الدين الهادى بالقاهرة سنة ١٩٧٠ م، والمفضل بن سلمه (ت ٢٩٠ هـ)،

(١) الكتاب ٢/ ٢٢.

(٢) التكملة ١٠٥.

وقد نشر كتابه د. رمضان عبدالنواب بالقاهرة سنة ١٩٧٢م، وأبو موسى الحامض (ت ٣٠٥ هـ) وقد حقق كتابه د. رمضان عبدالنواب بالقاهرة سنة ١٩٦٧م، وأبو بكر بن الأنباري (ت ٣٢٨ هـ)، وقد نشر طارق الجنابي ببغداد سنة ١٩٧٨م، ثم نشر كتابه عبدالحالق عزيمة بالقاهرة في جزئين ١٩٨١م، وابن التستري (ت ٣٦٠ هـ) وقد نشر كتابه بالقاهرة د. أحمد هريدي سنة ١٩٨٣م، وابن جني (ت ٣٩٢ هـ)، وقد نشر كتابه د. طارق نجم عبدالله - جدة سنة ١٩٨٥م، وابن فارس اللغوي (ت ٣٩٥ هـ) وقد حقق كتابه ونشر كتابه د. رمضان عبدالنواب بالقاهرة سنة ١٩٦٩م. وغيرهم كثير (١).

ويعد أبو البركات بن الأنباري (ت ٥٧٧ هـ) واحداً بلا منازع من علماء القرن السادس الهجري الذين اهتموا بالتذكير والتأنيث في اللغة العربية، وقد أفرد لهذه الظاهرة كتاباً مختصراً (٢) مستقلاً جعله بعنوان (البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث)، وقد حققه الدكتور رمضان عبدالنواب، ضمن مطبوعات مركز تحقيق التراث بالهيئة العامة للكتاب - بالقاهرة سنة ١٩٧٠م.

(١) انظر: رمضان عبدالنواب، التذكير والتأنيث في اللغة مع تحقيق رسالة أبي موسى الحامض في المذكر والمؤنث ١٥-١٩، ومختصر المذكر والمؤنث للمفضل بن سلمة ٢٣-٣١. وانظر أيضاً: أحمد عبدالمجيد هريدي، مقدمة تحقيق كتاب المذكر والمؤنث لابن التستري ٣٢، وما بعدها. وطارق نجم عبدالله، مقدمة تحقيق المذكر والمؤنث لابن جني ٢٣ وما بعدها.

(٢) وصف أبو البركات كتابه بأنه مختصر، يقول (... وفيه كلام لا يليق ذكره بهذا المختصر). انظر: البلغة ٨٤. وهذا هو السبب في أنه كان يُفصل بعض القضايا في كتابه (أسرار العربية)، فقد أراد البلغة مختصراً، يقول (... وقد ذكرنا ذلك مستوفى في كتابنا الموسوم بأسرار العربية.. انظر البلغة ٨٦).

ويحاول هذا البحث دراسة قضايا التذكير والتأنيث عند أبي البركات ابن الأنباري فهناك ألفاظ خصها أبو البركات بالتذكير، وهناك ألفاظ خصها أبو البركات بالتأنيث وثمة ألفاظ أخرى يجوز فيها التذكير والتأنيث. ومن هنا كانت هذه الدراسة محاولة للوقوف على ما يلي :

- ١ - معرفة كيفية تناول أبي البركات للتذكير والتأنيث.
- ٢ - معرفة منهجه في تناوله لهذه الظاهرة.
- ٣ - دراسة الألفاظ التي عدّها مذكرة أو مؤنثة ، وما اختلف فيها.
- ٤ - معرفة طبيعة المادة اللغوية التي استشهد بها.
- ٥ - الكشف عن أهمية كتابه (البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث). وفيما يلي بيان ذلك :

أولاً : مفهوم المذكر والمؤنث عند أبي البركات بن الأنباري :

ذهب أبو البركات بن الأنباري إلى أن المذكر أصل للمؤنث، وعرفه بأنه ما خلا من علامة التأنيث لفظاً أو تقديرًا^(١).

وقسم المذكر إلى قسمين^(٢) :

حقيقي : وهو ما كان له فرج الذكر، نحو : الرَّجُل ، والجمل . وغير

حقيقي : وهو ما لم يكن ذلك، نحو : الجدار ، والعمل .

★ المؤنث عند أبي البركات بن الأنباري :

والمؤنث عند ابن الأنباري ما كانت فيه علامة التأنيث لفظاً أو

تقديرًا^(٣) . وقد قسمه إلى قسمين أيضاً^(٤) .

(١) انظر : البلغة ٦٣ . (٢) انظر : السابق .

(٣) نفسه . (٤) نفسه .

حقيقى: وهو ما كان له فَرَجُ الأنثى، نحو: المرأة، والناقة وغير
حقيقى: وهو ما لم يكن له ذلك، نحو: القدر، والنار وقسم ابن
الأنبارى المؤنث غير الحقيقى إلى قسمين (١):

المقيس: وهو ما كانت فيه إحدى علامات التأنيث، وهى: الألف
المقصورة، نحو: حُبْلَى، وبُشْرَى والألف الممدودة، نحو: حمراء،
وصحراء. والتاء، نحو: ضاربة، وذاهبة.

وغير المقيس: وهو ما خلا من هذه العلامات، يقول (وأما غير
المقيس، فما لم يكن فيه علامة التأنيث لفظاً، وإن كانت فيه تقديراً. وقد
جاء ذلك فى كلامهم كثيراً...) (٢). وقد مثل لذلك بأمثلة منها:
السماء، والأرض، والشمس، والنفس، والأذن، والساق، والقدم،
والطير، والبئر، والعير، والعصا، والكأس، والعنكبوت والسبيل. وغير
ذلك (٣).

لقد ذكر أبو البركات بن الأنبارى أن شيئاً من صفات المؤنث قد
جاءت بدون تاء التأنيث.. كقولهم: امرأة خَوْدٌ، وضِنَاك، وصَنَاع،
وامرأة مِعْطَار، ومِذْكَار، ومِثْنَاث، ومِصْطَر، وامرأة صَبُور، وشُكُور،
وكفٌ خَضِيب، وعين كَحِيل، ولحية دهين، وامرأة حَائِض، وحامل
وطالق، وطامث، ومُرْضِع، وقاعد (٤).

(١) انظر: البلغة ٦٣.

(٢) البلغة ٦٤.

(٣) انظر: البلغة ٦٤ وما بعدها.

(٤) البلغة ٨٣، ٨٤.

ويتكلم أبو البركات بن الأنباري عن كلمات يجوز فيها التذكير والتأنيث، مثل: العَاتِق، والقَفَا، والإِبْط، والعُنُق، والسلطان، والحال، والطريق، والصاع، والسَّلَاح، والسكِّين، والسُّوق، وغير ذلك (١).

وأوضح أبو البركات بن الأنباري أن تصغير المؤنث الذي فيه علامة تلحقه هذه العلامة في مصغره مطلقاً، نحو: شجرة شُجَيْرَة، وشُرَيْذِمَة وشُرَيْذِمَة (٢). وأما المؤنث الذي بلا علامة فلا تلحقه التاء عند تصغيره إلا إذا كان ثلاثياً، نحو: دار ودويرة، ونار ونويرة، قَدْر وقديرة (٣).

وثمة كلمات جاءت على خلاف القياس، نحو: قَوْس وقُوسٍ وفَرَس وفُرسٍ، وعُرس وعُرسٍ، وحرب وحريب، وغير ذلك (٤).

★ المذكر عند أبي البركات بن الأنباري:

المذكر عند أبي البركات بن الأنباري هو أصل للمؤنث، وقد عرفه بأنه ما خلا من علامة التأنيث، لفظاً وتقديراً. ويقول (اعلم أن المذكر أصل للمؤنث، وهو ما خلا من علامة التأنيث. . .) (٥).

وقد قسم أبو البركات بن الأنباري المذكر إلى قسمين. (٦).

(١) انظر البلغة ٧١، ٧٢ وما بعدهما.

(٢) انظر: السابق ٥٢.

(٣) نفسه.

(٤) نفسه ٨٤.

(٥) البلغة ٦٣.

(٦) انظر: السابق.

حقيقى، ما كان له فَرْج الذكر، مثل: الرجل، والجمل، وغير حقيقى، ما لم يكن له ذلك، مثل: الجدار، والعمل.

ثانياً: الألفاظ المؤنثة عند أبى البركات بن الأنبارى:

ذهب أبو البركات بن الأنبارى - إلى أن المؤنث ما كانت فيه علامة التأنيث لفظاً أو تقديرأً، يقول (. . .) والمؤنث ما كانت فيه علامة التأنيث لفظاً وتقديرأً). (١)

وهو قسمان:

حقيقى ما كان له فرج نحو: المرأة والناقة.

وغير حقيقى، ما لم يكن له ذلك، نحو: القدر، والنار والمؤنث غير الحقيقى نوعان: (٢)

مقيس ما كانت فيه علامة التأنيث لفظاً، وهى: الألف المقصورة نحو: حُبلى، وبُشْرِى. والألف الممدودة نحو: حمراء وصحراء. والتاء نحو: ضاربة، وذاهبة.

وغير المقيس: ما لم يكن فيه علامة التأنيث لفظاً، وإن كانت فيه تقديرأً. ويرى أبو البركات بن الأنبارى أنه قد جاء فى كلامهم كثيراً. (٣)

ومن الألفاظ التى عدّها أبو البركات بن الأنبارى مؤنثة، ما يلى:

- السّماء، التى تظل الأرض، مؤنثة. (٤)

(١) البلغة ٦٣.

(٢) انظر: السابق ٦٤.

(٣) نفسه.

(٤) انظر: البلغة ٦٤.

وذهب ابن التستري إلى أنها تذكر وتؤنث، والتذكير قليل، يقول (السما: تذكر وتؤنث، والتذكير قليل. وكأن التذكير جمع سماوة، مثل حَمَامَة وَحَمَام. والسما إذا أردت المطر مؤنثة، يقال: أصابتنا سماءٌ مُرَوِيَّةٌ وَأَسْمِيَّةٌ كثيرة، وتصغيرها سُمِيَّةٌ. وإذا أردت بالسما (السقف) ذَكَرْتُ، كما قال عز وجل (السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ) (١). (٢).

- الأرض، التي تُظِلُّها السماء، مؤنثة (٣).

وقد عدها ابن التستري مؤنثة، يقول (الأرض: مؤنثة، تصغيرها أَرِيضَةٌ، وجمعها أَرْضُونَ بفتح الألف والراء.

فإن رأيتها مذكرة في الشعر فإنما يعنى بها البساط لا الأرض) (٤). وهى كذلك عند ابن جنى، يقول (الأرض: مؤنثة) (٥).

- الشمس: مؤنثة. (٦) وقد تناول ابن التستري هذه الكلمة فى (باب ما يؤنث من سائر الأشياء التى توجد سماعاً، ولا يوجد فيه علامة التأنيث) (٧). وتناولها ابن جنى مع كلمات أخرى، على أنها من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره. (٨).

- الأذن: مؤنثة (٩) وقد عدها ابن التستري كذلك (١٠) وهى من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره عند ابن جنى (١١).

(١) المزمل ١٨. (٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ٨٣، وانظر ٥١، ٥٥.

(٣) انظر: البلغة. (٤) المذكر والمؤنث لابن التستري ٦٠، ٦١.

(٥) المذكر والمؤنث لابن جنى ٥٧.

(٦) انظر: البلغة ٦٤. (٧) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠، وانظر ٨٧.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥.

(٩) انظر: البلغة ٦٥. (١٠) انظر المذكر والمؤنث لابن التستري ٤٩، ٥٤، ٥٦.

(١١) انظر المذكر لابن جنى ٤٥، ٥٦.

- الساق: مؤنثة. ^(١) وقد عدها ابن التستري كذلك. ^(٢) وهي من

المؤنث الذي لا يجوز تذكيره عند ابن جنى ^(٣).

- القدم: مؤنثة ^(٤). وقد عدها ابن التستري كذلك ^(٥). وهي عند

ابن جنى من المؤنث الذي لا يجوز تذكيره ^(٦).

- الطير: مؤنثة ^(٧)، وهي كذلك عند ابن التستري، يقول (. . .)

وكل جمع سوى جمع بنى آدم فهو مؤنث، رأيت واحده مؤنثاً أو مذكراً،

نحو: الطير ^(٨) . وذكر ابن جنى أن (الطير، جماعة طائر:

مؤنثة) ^(٩).

- البئر: مؤنثة ^(١٠)، وهي كذلك عند ابن التستري ^(١١). وهي

من المؤنث الذي لا يجوز تذكيره عند ابن جنى ^(١٢).

(١) انظر: البلغة ٦٦.

(٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٤٩، ٥٠، ٥٤، ٨٠.

(٣) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥، ٧٢.

(٤) انظر: البلغة ٦٦.

(٥) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠، ٥٤، ٩٧.

(٦) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥، ٨٨.

(٧) انظر: البلغة ٦٦.

(٨) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٣.

(٩) المذكر والمؤنث لابن جنى ٧٨.

(١٠) انظر: البلغة ٦٦.

(١١) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤، ٥٦، ٦٥.

(١٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٦، ٥٩.

- العير: مؤنثة ^(١)، وهى كذلك عند ابن التستري، وقد ذكر أنها لا يقال لها عير، إلا إذا كان عليها متاع، كما يقال لها إذا حملت الطيب: اللطيمة، وإذا حملت الذهب: العسجدية ^(٢).

- العصا: مؤنثة ^(٣)، وهى كذلك عند ابن التستري فى باب ما يروى رواية من المؤنث ^(٤). وقد تناولها ابن جنى فى باب المؤنث الذى لا يجوز تذكيره ^(٥).

- الكأس: مؤنثة ^(٦)، وذكر أبو البركات بن الأنبارى أنها (لا تُسمى كأساً إلا وفيها خمر، كما أن الطبق لا يُسمى مهدي، إلا وعليه ما يُهدى. والخِوان لا يسمى مائدة إلا وعليها طعام. والجنّازة لا تُسمى جنّازة إلا أن يكون عليها ميت) ^(٧). وقد عدّها ابن التستري من المؤنث، وتناولها فى باب ما يروى رواية من المؤنث. ^(٨) وعدّها ابن جنى من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره ^(٩).

- الريح، وأسمائها مؤنثة ^(١٠). وهى كذلك عند ابن التستري،

(١) انظر: البلغة ٦٦.

(٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ٩٤.

(٣) انظر: البلغة ٦٧.

(٤) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٥) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٦، ٨١.

(٦) انظر: البلغة ٦٧.

(٧) السابق.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤، ٩٩.

(٩) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٦، ٨٩.

(١٠) انظر: البلغة ٦٨.

وقد تناولها فى باب (ما يؤنث من سائر الأشياء التى توجد سماعاً ولا توجد فيه علامة التأنيث، وذكر فيه الريح ونعوتها^(١)).

وتناولها أيضاً فى باب (ما يروى رواية من المؤنث)^(٢). وتناولها ابن التستري مرة أخرى ضمن ما يذكر ويؤنث والمعنى فيه مختلف^(٣)، يقول (... والريح مؤنثة فمذكرها بمعنى النشر)^(٤).

وقد أوضح ابن التستري أسماء الريح، يقول (... الريح: مؤنثة، وكذلك جميع أسمائها، مثل: الشمال، والجنوب، والحرور، والسموم، والصبا، والدبور، والنكباء، والصرصر، والعقيم، والجرياء. وهى الشمال - والنعامى - وهى الجنوب...) ^(٥).

وهى مؤنثة عند ابن جنى أيضاً، وجميع أسمائها، يقول (الريح: مؤنثة، وكذلك جميع أسمائها، نحو: الجنوب، والشمال)^(٦).

- النار، وأسمائها مؤنثة^(٧). وقد ذكر ابن التستري أسماء النار،

(١) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠

(٢) نفسه ٥٤.

(٣) انظر المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٥.

(٤) نفسه.

(٥) نفسه ٧٨، ٧٩.

(٦) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٩.

(٧) انظر البلغة ٦٨.

وهي : سَقَر، وَلَظَى، وَجَهَنَّمَ. وذكر أن الجحيم خاصة من بين أسماء النار مذكر (١).

- الخمر، وأسمائها مؤنثة. وهي كذلك عند ابن التستري وقد ذكر جميع أسمائها وصفاتها على أنها مؤنثة، مثل : الرَّاح والعُقَار، والشَّمُول، والمُدَام، والكُمَيْت، والقرْقَف، والخَنْدَرِيس والإِسْفِنَط (٢).

وهي كذلك عند ابن جنى وجميع أسمائها، يقول (الخمر : أنثى، وكذلك جميع أسمائها، نحو : القَرْقَف، والشَّمُول، والمُدَام) (٣).

- القِتْب : المعى، مؤنثة، وجمعها (أَقْتَاب) (٤). وذكر ذلك ابن التستري، يقول (القِتْب : من الأمعاء أنثى، تصغيرها : قُتَيْبَةٌ) (٥).

وهي كذلك عند ابن جنى، يقول (القِتْب من الأمعاء : أنثى) (٦).

وهي كذلك عند ابن التستري، يقول (الإصْبَعُ : مؤنثة، وكذلك جميع أسمائها، أعني الخَنْصَرُ والْوَسْطَى والسَّبَّابَةُ، خلا الإبهام. وكذلك جمعها مؤنث : أعني الأصابع، وجمعها خَنَاصِر، وَبَنَاصِر، وَوُسَط، وسبابات) (٧).

وعدها ابن جنى مؤنثة أيضاً (٨).

(١) انظر : المذكر والمؤنث لابن التستري ٦٧، وانظر ص ١٠٦ أيضاً.

(٢) انظر : البلغة ٦٩.

(٣) انظر : المذكر والمؤنث لابن التستري ٧٤.

(٤) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٦.

(٥) انظر : المذكر والمؤنث لابن التستري ٩٧.

(٦) المذكر والمؤنث لابن التستري ٨٨.

(٧) المذكر والمؤنث ٥٧.

(٨) انظر : المذكر والمؤنث لابن جنى ٥٦.

- الإصبع: عدّها أبو البركات بن الأنباري مؤنثة ^(١) .

- الكَف: مؤنثة ^(٢) ، وهي كذلك عند ابن التستري، يقول
(الكُف: مؤنثة، تصغيرها كُفَيْفَةٌ، وجمعها ثلاث أكف، والكثيرة
الكُفوف) ^(٣) .

وقد عدّها ابن جنى كذلك أنثى ^(٤) .

- الكَبِد: مؤنثة ^(٥) ، وهي كذلك عند ابن التستري، يقول (الكَبِد:
أنثى، تصغيرها كَبِيدَةٌ، وجمعها ثلاث أكباد، والكثيرة الكَبُود...) ^(٦) .
وهي كذلك عند ابن جنى ^(٧) .

- المَتْن: عدّها أبو البركات بن الأنباري مؤنثة ^(٨) ، وعدّها ابن
التستري مما يذكر ويؤنث وتصغيره إذا أنث بغير هاء ^(٩) . وذكر في
موضوع آخر أنها (... مذكر، وربما أنث، وقد تدخل فيه الهاء تأكيداً
للتأنيث فيقال: مَتْنَةٌ) ^(١٠) . وهذا ما ذكره ابن جنى أيضاً ^(١١) .

(١) انظر: البلغة ٦٩ .

(٢) انظر: البلغة ١٠٠ .

(٣) ابن التستري المذكر والمؤنث ١٠٠ .

(٤) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٨٩ .

(٥) انظر: البلغة ٩٩ .

(٦) المذكر والمؤنث لابن التستري ٩٩ .

(٧) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٨٩ .

(٨) انظر: البلغة ٧١ .

(٩) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٥ .

(١٠) المذكر والمؤنث لابن التستري ١٠٢ .

(١١) انظر المذكر والمؤنث لابن جنى ٩١ .

- الإبل : عَدَّهَا أَبُو الْبَرَكَاتِ مُؤَنَّثَةً ^(١) . وَهِيَ كَذَلِكَ عِنْدَ
ابْنِ التَّسْتَرِيِّ ، يَقُولُ (الإبل : مؤنثة ، تصغيرها أُبَيْلَةٌ ، وَجَمَعَهَا الْكَثِيرُ
أَبَالٌ) ^(٢) .

وَجَعَلَهَا ابْنُ جَنِّي كَذَلِكَ مُؤَنَّثَةً ^(٣) .

- الْقَلُوصُ ، بِإِزَاءِ الْقَعُودِ - عَدَّهَا أَبُو الْبَرَكَاتِ مُؤَنَّثَةً ^(٤) .

- الْعَنْسُ ، النَّاقَةُ الصَّلْبَةُ . . عَدَّهَا أَبُو الْبَرَكَاتِ مُؤَنَّثَةً ^(٥) .

- الْجَزُورُ ، عَدَّهَا أَبُو الْبَرَكَاتِ ، مُؤَنَّثَةً ^(٦) ، وَهِيَ كَذَلِكَ عِنْدَ ابْنِ

التَّسْتَرِيِّ ^(٧) ، وَهِيَ مِنَ الْمُؤَنَّثِ الَّذِي لَا يَجُوزُ تَذْكِيرُهُ عِنْدَ ابْنِ جَنِّي ^(٨)
وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ أَنَّهَا مُؤَنَّثَةٌ ^(٩) .

- النَّابُ : الْمُسِنَّةُ مِنَ الْإِبِلِ ، عَدَّهَا أَبُو الْبَرَكَاتِ مُؤَنَّثَةً ^(١٠) ، وَقَدْ

ذَكَرَهَا ابْنُ التَّسْتَرِيِّ فِي بَابِ مَا يَرُورِي رَوَايَةً مِنَ الْمُؤَنَّثِ ^(١١) . وَقَالَ فِي
مَوْضُوعٍ آخَرَ (النَّابُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَذْكَرٌ ، وَالنَّابُ : النَّاقَةُ الْمُسِنَّةُ مُؤَنَّثَةٌ ،
وَتَصْغِيرُهَا نَيْبٌ بِكَسْرِ النُّونِ وَإِسْقَاطِ الْهَاءِ ، لِأَنَّهَا اسْمٌ لِلْمُؤَنَّثِ بِكَسْرِ
النُّونِ عَلَى الْمَذْكَرِ ، إِذْ كَانَ ذِكْرُهَا جَمَلًا) ^(١٢) . وَهِيَ كَذَلِكَ عِنْدَ ابْنِ جَنِّي
مُؤَنَّثَةٌ ^(١٣) .

(١) انظر : البلغة ٧٢ . (٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٩ .

(٣) انظر : المذكر والمؤنث لابن جني ٥٦ .

(٤) انظر : البلغة ٧٢ .

(٥) انظر السابق . (٦) نفسه .

(٧) انظر : المذكر والمؤنث ٦٨ .

(٨) انظر : المذكر والمؤنث لابن جني ٤٧ .

(٩) نفسه ٦٢ . (١٠) انظر : البلغة ٧٢ .

(١١) انظر : المذكر والمؤنث ٥٤ .

(١٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ١٠٥ .

(١٣) انظر : المذكر والمؤنث لابن جني ٩٣ ، وانظر ٤٦ .

- الحَجَرُ الفرس الأُنْثَى ، عَدَّهَا أَبُو الْبَرَكَاتِ مُؤْنَثَةً ^(١) .
 - الْغَنَمُ وَالضَّأْنُ ، مُؤْنَثَةٌ عَلَى مَا ذَكَرَ أَبُو الْبَرَكَاتِ ^(٢) . وَقَدْ أوردَهُمَا
 ابْنُ التَّسْتَرِيِّ فِي (بَابِ مَا يَرُوى رَوَايَةً مِنَ الْمُؤْنَثِ) ^(٣) . ثُمَّ قَالَ فِي مَوْضِعٍ
 آخَرَ (الْغَنَمُ : مُؤْنَثَةٌ ، وَتُصَغَّرُهَا غُنَيْمَةٌ وَجَمْعُهَا أَغْنَامٌ) ^(٤) .
 وَقَالَ (الضَّأْنُ : أُنْثَى) ^(٥) .

وَتَنَاوَلَ ابْنُ جَنَى الْكَلِمَتَيْنِ مَعَ الْمُؤْنَثِ الَّذِي لَا يَجُوزُ تَذْكِيرُهُ ^(٦) .
 وَصَرَّحَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِأَنَّ (الْغَنَمَ) مُؤْنَثَةٌ ^(٧) ، وَكَذَلِكَ فَعَلَ مَعَ (الضَّأْنِ)
 وَصَرَّحَ بِأَنَّهَا مُؤْنَثَةٌ أَيْضًا ^(٨) .

- الرَّخِيلُ مِنْ أَوْلَادِ الضَّأْنِ ، عَدَّهَا أَبُو الْبَرَكَاتِ مُؤْنَثَةً ^(٩) .
 وَهِيَ كَذَلِكَ عِنْدَ ابْنِ التَّسْتَرِيِّ ، يَقُولُ (. . .) وَقَدْ يَوْجَدُ كَثِيرٌ عَلَى
 هَذِهِ الصُّورَةِ - يَقْصِدُ صُورَةَ الْمَذْكَرِ - كَثِيرٌ مِنَ الْمُؤْنَثِ مِثْلُ
 وَرَخِيلٍ (. . .) ^(١٠) ثُمَّ قَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ (. . .) وَكُلُّ اسْمٍ لَازِمٌ لِلْمُؤْنَثِ
 فَهُوَ مُؤْنَثٌ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ هَاءٌ نَحْوُ . . . وَرَخِيلٍ (. . .) ^(١١) .
 وَقَدْ تَنَاوَلَهَا ابْنُ جَنَى مَعَ الْمُؤْنَثِ الَّذِي لَا يَجُوزُ تَذْكِيرُهُ ^(١٢) وَصَرَّحَ
 فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِأَنَّهَا (مُؤْنَثَةٌ ، وَهِيَ أُنْثَى مِنْ وَلَدِ الضَّأْنِ) ^(١٣) .

(١) انظر: البلغة ٧٣ . (٢) انظر السابق .

(٣) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤ .

(٤) نفسه ٩٥ . (٥) نفسه ٩٠ .

(٦) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥ ، ٤٦ .

(٧) نفسه ٨٤ . (٨) انظر السابق ٧٧ .

(٩) انظر: البلغة ٧٣ .

(١٠) المذكر والمؤنث لابن التستري ٤٩ .

(١١) نفسه ٥٣ .

(١٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥ ، ٤٦ .

(١٣) نفسه ٦٩ .

- المَعَزُ، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(١)، وقد تناولها ابن التستري في (باب ما يروى رواية من المؤنث) ^(٢)، وقال في موضع آخر (المَعَزُ: من الغنم بتحريك العين مؤنث، وقد تسكن العين، ويقال لها أيضاً مِعْزَى، واحداً ماعزة، والجمع مَوَاعِز ومُعِيز ومَعَز، وربما أنث) ^(٣).

وقد أوردها ابن جنى مع المؤنث الذى لا يجوز تذكيره ^(٤)، وصرح في موضع آخر بأنها مؤنثة ^(٥).

- العَنْزُ، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٦)، وهى كذلك عند كل من ابن التستري ^(٧) وابن جنى ^(٨).

- العَنَّاَقُ، من أولاد المعز، عدها أبو البركات مؤنثة ^(٩)، وهى كذلك عند ابن التستري، يقول (العَنَّاَقُ: ولد المعز مؤنث، تصغيرها عُنَيْقُ بغير هاء) ^(١٠). وهى كذلك عند ابن جنى، يقول (العَنَّاَقُ: مؤنثة) ^(١١).

(١) انظر: البلغة ٧٣.

(٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٣) نفسه ١٠٣.

(٤) انظر: المذكر والمؤنث ٤٥، ٤٦.

(٥) نفسه.

(٦) انظر: البلغة ٧٣.

(٧) انظر: المذكر والمؤنث ٤٩.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث ٨٣.

(٩) انظر: البلغة ٧٣.

(١٠) المذكر والمؤنث ٩٣.

(١١) المذكر والمؤنث لابن جنى ٨٢.

- الأفعى : ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(١) ، وذهب ابن التستري إلى أن (الأفعى : اسم للأنثى من جنسها، وذكرها الأفعوان) ^(٢) .
وهذا ما نراه عند ابن جنى ، يقول (الأفعى : أنثى ، وللذكر أفعوان) ^(٣) .

- الأروى : إناث الوُعُول مؤنثة ، و(أروى) اسم امرأة ^(٤) .

- الأرنب : مؤنث ^(٥) . وذهب ابن التستري إلى أن (الأرنب : اسم للمؤنث من جنسه، وذكرها خَزَرٌ بضم الحاء وفتح الزاى، وجمعه خِرَان، وفي القلة ثلاثُ أخِرَة) ^(٦) .

وهذا ما ذكره ابن جنى إذ قال . الأرنبُ : أنثى ، وذكرها الخَزَرُ ^(٧) .

- الضَّبُعُ ، عدّها أبو البركات مؤنثة ^(٨) . وذهب ابن التستري إلى أن (الضَّبُعُ) لمؤنث، وضِبَعَان للمذكر، يقول (. . . ومن الأسماء ما يؤدي لفظ الذكر عن الأنثى، وهو . . . والضَّبُع . . . هذه الأسماء الأغلب عليها أنها لمؤنث، فإذا عبّرت عن المذكر قلت . . . وضِبَعَان . . .) ^(٩) .

(١) انظر: البلغة ٧٣ .

(٢) المذكر والمؤنث ٥٩ .

(٣) المذكر والمؤنث لابن جنى ٥٦ .

(٤) انظر: البلغة ٧٤ .

(٥) انظر: البلغة ٧٤ .

(٦) المذكر والمؤنث ٥٩ .

(٧) المذكر والمؤنث لابن جنى ٥٦ .

(٨) انظر: البلغة ٧٤ .

(٩) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٢ ، وانظر ٥٤ ، ٧٢ .

وصرح ابن التستري بأن هذا اختيار الفراء، وذكر إنه قيل: إن الضبع يقع على الذكر والأنثى، وأنه قد يقال للأنثى ضبَعَةٌ، ولكنه لم يختَر ذلك (١).

وقد أوردها ابن جنى مع المؤنث الذى لا يجوز تذكيره (٢).

- العُقْرَب: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٣). وذكر ابن التستري أن

من الأسماء ما يؤدى لفظ الذكر عن الأنثى، وهو: العُقْرَب (٤).

وعده ابن جنى للذكر والأنثى (٥)، وذهب إلى أنه من المؤنث بغير

الهاء، وتصغيره عُقْرَب (٦).

- العُقَاب: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٧)، وهو كذلك عند ابن

التستري، يقول (كل اسم لازم للمؤنث فهو مؤنث وإن لم يكن فيه هاء،

نحو... وعُقَاب...) (٨). وذكره مرة ثانية فى (باب ما يروى رواية من

المؤنث) (٩). وقال فى موضع ثالث (العُقَاب: أنثى) (١٠).

(١) انظر: السابق ٩١.

(٢) انظر: المذكر والمؤنث ٤٥، ٤٦ وانظر أيضاً ٧٦.

(٣) انظر: البلغة ٧٤.

(٤) انظر: ابن التستري ٥٢.

(٥) انظر: المذكر والمؤنث ٨٢.

(٦) نفسه ٩٨.

(٧) انظر: البلغة ٧٥.

(٨) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٣.

(٩) نفسه ٩٣.

(١٠) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥، ٤٦.

وعده ابن جنى من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره ^(١). وقال فى موضع آخر (العُقَاب مؤنثة) ^(٢). وذكر أن تصغيره عَقِيب، يقول (فإن كان المؤنث على أربعة أحرف فصاعداً كان تصغيره بلا هاء، نحو ...) . . . عَقَاب، عَقِيب. . .) ^(٣).

- العُرُس: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٤). وهى كذلك عند ابن التستري، يقول فى (باب: ما يؤنث من سائر الأشياء التى توجد سماعاً ولا يوجد فيه علامة التأنيث، وهى. . . والعُرُس. . .) ^(٥). وتناولها ثانية فى باب ما يروى رواية من المؤنث ^(٦). وقال فى موضع ثالث (العُرُس: مؤنث، تصغيرها عُرَيْسَة) ^(٧). وذكر ابن جنى أنها مؤنثة أيضاً، يقول (العُرُس: مؤنثة).

- الظَّر: الدابة، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٨)، ثم قال (. . .) والظَّائِر من الإبل: التى عطفت على غير ولدها، مؤنثة وجمعها أَظَار ^(٩).

وهى كذلك عند ابن جنى، ولكن جمعها ظُرَّارة ^(١٠).

(١) نفسه ٨٢.

(٢) نفسه ٩٨.

(٣) انظر: البلغة ٧٥.

(٤) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠.

(٥) انظر السابق ٥٤.

(٦) نفسه ٩٣.

(٧) المذكر والمؤنث لابن جنى ٨١.

(٨) انظر: البلغة ٧٥.

(٩) نفسه.

(١٠) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٨٠، واللسان (ظَار).

- الغُول: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(١). وهى كذلك عند ابن التستري وقد تناولها فى (باب ما يروى رواية من المؤنث) ^(٢). وقال فى موضع آخر (الغُول: مؤنثة، وهى ساحرة الجن) ^(٣).

وهى مؤنثة عند ابن جنى أيضا، وقد تناولها مع المؤنث الذى لا يجوز تذكره ^(٤)، وقال فى موضع آخر (الغُول: مؤنثة) ^(٥).

- الحَرْبُ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٦)، وهى كذلك عند ابن التستري، وقد تناولها فى (باب: ما يؤنث من سائر الأشياء التى توجد سماعاً ولا يوجد فيه علامة التأنيث) ^(٧)، وقال فى موضع آخر (الحَرْبُ: مؤنثة. تصغيرها حَرْبٌ، بإسقاط الهاء، لئلا يشبه تصغير حَرْبة، وإلا فالقياس فى كل مؤنث ثلاثى ليس فى واحدته هاء أن يزداد فى تصغيره الهاء) ^(٨).

وقد تناولها ابن جنى مع المؤنث الذى لا يجوز تذكره ^(٩)، وقال فى موضع آخر (الحَرْبُ: مؤنثة) ^(١٠).

(١) انظر: البلغة ٧٥.

(٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٣) نفسه ٩٥.

(٤) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥.

(٥) نفسه ٨٤.

(٦) انظر: البلغة ٧٦.

(٧) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠.

(٨) المذكر والمؤنث لابن التستري ٧٠، ٧١.

(٩) المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥.

(١٠) نفسه ٦٤.

- ذُكَاءُ: الشمس، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(١)، ثم قال (...).
وابن ذُكَاءُ: الصبح (...). ^(٢) وهي كذلك عند ابن التستري، يقول
(ذُكَاءُ: اسم للشمس، مؤنث محدود).

وهي كذلك عند ابن جنى، وقد تناولها مع المؤنث الذى لا يجوز
تذكيره ^(٣)، وقال فى موضع آخر (ذُكَاءُ، اسم للشمس: مؤنثة) ^(٤).

- النَّبَلُ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٥)، ثم قال (...). واحدها
(سَهْمٌ)، كالغَنَمِ واحدها شاةٌ، و(الإبل) واحدها جَمَلٌ أو ناقةٌ ^(٦).

وهي كذلك عند ابن التستري، يقول (النَّبلُ: مؤنثة، لا واحد لها
من لفظها، وربما قالوا فى جمعها نبالٌ) ^(٧).

- السَّرَاوِيلُ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٨). وهي كذلك عند ابن
التستري، وقد تناولها ابن التستري فى (باب: ما يؤنث من سائر الأشياء
التي توجد سماعاً ولا يوجد فيه علامة التأنيث) ^(٩)، وقال فى موضع
آخر (السَّرَاوِيلُ: مؤنثة وهي جمع سِرْوَالَةٍ) ^(١٠).

وهي كذلك عند ابن جنى، يقول (السَّرَاوِيلُ: مؤنثة) ^(١١).

(١) انظر: البلغة ٧٦.

(٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ٧٦.

(٣) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥، ٤٧، ٤٨.

(٤) نفسه ٦٨.

(٥) انظر البلغة ٧٧.

(٦) نفسه.

(٧) المذكر والمؤنث لابن التستري ١٠٦.

(٨) انظر: البلغة ٥٠.

(٩) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠.

(١٠) نفسه ٨١.

(١١) المذكر والمؤنث لابن جنى ٧١.

- الدَّارُ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(١). وهى كذلك عند ابن التستري، يقول (الدار: أنثى، تصغيرها دُويرة، وجمعها الأقل ثلاث أدوُر، والكثرة الدُّور. وقد يقال لها: دارة، بالهاء إذا عنى بها المسكن...) ^(٢).

وهى مؤنثة عند ابن جنى أيضاً، يقول (الدَّارُ: أنثى) ^(٣)، وتصغيرها دُويرة ^(٤).

- الرِّحَا: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٥)، وتناولها ابن التستري فى باب ما يروى رواية من المؤنث ^(٦). وقال فى موضع آخر (الرَّحَى: أنثى، تصغيرها رُحِيَّةٌ، وجمعها أَرْحَاءٌ ممدودة، ولا يجوز أَرْحِيَّةٌ، لأنه ليس فى المقصور شىء يجمع على أفْعَلَةٍ. وإنما هذا وزن جمع الممدود، مثل: قِبَاءٍ وَأَقِيَّةٍ، وفَنَاءٍ وَأَفْنِيَّةٍ) ^(٧).

وهى كذلك عند ابن جنى، يقول (الرَّحَى: أنثى) ^(٨).

- القَدَرُ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٩). وجعلها ابن التستري مما يذكر ويؤنث ^(١٠). وذكر فى موضعين أنها مؤنث، فتناولها فى باب ما يروى رواية من المؤنث ^(١١). وقال فى الموضوع الآخر (القَدَرُ: أنثى، تصغيرها قُدَيْرَةٌ) ^(١٢). ونقل عن الفراء أنه زعم أن بعض قيس يُدَكِّرُها، وأنه لا يعمل عليه ^(١٣).

(١) انظر: البلغة ٧٧. (٢) ابن التستري المذكر والمؤنث ٧٤.

(٣) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٧. (٤) انظر: السابق ٩٨.

(٥) انظر: البلغة ٧٧.

(٦) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٧) نفسه ٧٧، ٧٨.

(٨) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٩.

(٩) انظر: البلغة ٧٧.

(١٠) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥١.

(١١) نفسه ٥٤. (١٢) نفسه ٩٧. (١٣) انظر السابق.

- الفأس: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(١). وهي كذلك عند ابن التستري، وقد تناولها في باب ما يروى رواية من المؤنث ^(٢)، وقال في موضع آخر (الفأس: مؤنثة، تصغيرها فؤسة وجمعها ثلاث أفؤس) ^(٣).
وعدها ابن جنى من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره ^(٤)، وقال في موضع آخر (الفأس: مؤنثة) ^(٥).

- القدوم: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة، ^(٦) وهي كذلك عند ابن التستري، يقول (القدوم: مؤنثة وجمعها قُدم) ^(٧). وهي كذلك عند ابن جنى يقول (القدوم: أنثى) ^(٨).

- النعل: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٩)، وهي كذلك عند ابن التستري، وقد تناولها في باب ما يروى رواية من المؤنث ^(١٠)، وقال في موضع آخر (النعل: مؤنثة، تصغيرها نُعيلة) ^(١١).
وقد عدها ابن جنى من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره ^(١٢). وقال في موضع آخر (النعل: مؤنثة) ^(١٣).

(١) انظر: البلغة ٧٧.

(٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٣) نفسه ٩٥.

(٤) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥، ٤٦.

(٥) نفسه ٨٥.

(٦) انظر: البلغة ٧٧.

(٧) المذكر والمؤنث لابن التستري ٩٧.

(٨) المذكر والمؤنث لابن جنى ٨٨.

(٩) انظر: البلغة ٧٧.

(١٠) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(١١) نفسه ١٠٧.

(١٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥.

(١٣) نفسه ٩٣.

- الطَّاسُ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(١). وهى كذلك عند كل من ابن التستري ^(٢)، وابن جني ^(٣).

- الطَّسُ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٤)، ثم قال (.. والطَّسْتُ، بمعنى الطَّس). وهى كذلك عند ابن التستري، يقول (الطَّسَةُ: مؤنثة، وهى لغة العرب، وبها أكثر كلامها. ويقال أيضاً: طَسٌّ بإسقاط التاء - وجمعها طاس، مثل سَلَّةٍ وسِلَالٍ. وبعض أهل اليمن يقولون: طست بالتاء، كما يقول فى لص: لصت، وجمعها طَسَّاتٌ، وهى أضعف اللغات) ^(٥).

وذكر ابن جني (الطَّسُّ، والطَّسَّةُ، والطَّسْتُ: مؤنثات) ^(٦):

- القوس: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٧)، وهى كذلك عند ابن التستري وقد تناولها فى (باب: ما يؤنث من سائر الأشياء التى توجد سماعاً ولا يوجد فيه علامة التأنيث) ^(٨). ويقول فى موضوع آخر (القوس: أنثى وتصغيرها: قُوسٌ بإسقاط الهاء) ^(٩).

(١) انظر: البلغة ٧٧.

(٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٩١.

(٣) انظر: المذكر والمؤنث لابن جني ٧٩.

(٤) انظر: البلغة ٧٧.

(٥) المذكر والمؤنث ٩١، ٩٢.

(٦) المذكر والمؤنث ٧٨.

(٧) انظر: البلغة ٧٨.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠.

(٩) نفسه ٩٨، وانظر ٨٩.

وهى كذلك عند ابن جنى وقد عدها من المؤنث الذى لا يجوز
تذكيره (١).

وقال فى موضع آخر (القوس : أنثى) (٢).

- الفهر : حَجَرٌ يَمَلَأُ الْكَفَّ، وقد ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٣).
وهى كذلك عند ابن التستري، وقد تناولها فى (باب : ما يروى رواية من
المؤنث) (٤).

ويقول فى موضوع آخر (الفهر : وهو الحجر الصغير، أنثى،
وتصغيرها : فهيرة) (٥).

وهى كذلك عند ابن جنى وقد تناولها مع المؤنث الذى لا يجوز
تذكيره (٦).

ويقول فى موضع آخر (الفهر : الحجر الصغير : مؤنثة) (٧).

- الضحى : ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٨). وقد عدها ابن التستري
مما يذكر ويؤنث، يقول (ومما يذكر ويؤنث : ... والضحى ...) (٩).

(١) انظر : المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥ ، ٤٦ .

(٢) نفسه ٨٧ .

(٣) انظر : البلغة ٧٨ .

(٤) انظر : المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤ .

(٥) نفسه .

(٦) انظر : المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥ .

(٧) نفسه ٨٥ .

(٨) انظر : البلغة ٧٨ .

(٩) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥١ .

ثم جعلها من المؤنث في موضع آخر، وتناولها في (باب: ما يروى رواية من المؤنث) ^(١). وقال في موضع ثالث (الضحى: إذا ضمت وقُصرت مؤنثة، يصغر ضحياً، بإسقاط الهاء لثلاث يشبه تصغير ضحوة. وإذا فُتحت مُدَّت وذكَّرت، وقيل: ارتفع الضحاء) ^(٢).

وقد جعلها ابن جنى مؤنثة، وتناولها مع المؤنث الذي لا يجوز تذكره ^(٣). ثم تناولها مع المذكر الذي لا يجوز تأنيثه مرة أخرى ^(٤). ثم فرق بين الضحى والضحاء، فجعل الأولى مؤنثة، والثانية بمعناها: مذكر ^(٥).

- السُّرَى: سُرَى الليل، جعلها أبو البركات مؤنثة ^(٦).

وجعلها ابن التستري مما يذكر ويؤنث، يقول (ومما يذكر ويؤنث: ... والسُّرى ...) ^(٧).

وجعلها في موضع آخر من المؤنث، وتناولها في (باب: ما يروى رواية من المؤنث) ^(٨). وقال في موضوع آخر (السُّرَى: سُرَى الليل مؤنثة) ^(٩).

(١) نفسه ٥٤.

(٢) نفسه ٩١.

(٣) المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥.

(٤) نفسه ٥٠.

(٥) انظر السابق ٧٧.

(٦) انظر: البلغة ٧٨.

(٧) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥١.

(٨) نفسه ٥٤.

(٩) نفسه ٨١.

وقد جعلها ابن جنى من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره ^(١)، وقال
فى موضع آخر (السرى، سِرَّ الليل: مؤنث) ^(٢).

- النَّوَى: البُعد، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٣)، وقد جعلها ابن
التستري كذلك وتناولها فى باب (ما يروى رواية من المؤنث) ^(٤).

ويقول فى موضع آخر (النوى: النِّية، أنثى، وكثر استعمالها فى نية
البعد حتى صار البعد سُمِّي نوى، يقال: نأى نوى غرباً...) ^(٥).

وهى كذلك عند ابن جنى ^(٦)، وقال (النوى: البُعد: مؤنثة) ^(٧).

- الضَّرَب: العسل الغليظ الأبيض، ذكر أبو البركات أنها
مؤنثة ^(٨).

وهى كذلك عند ابن التستري، وقد تناولها فى (باب ما يروى رواية
من المؤنث) ^(٩). وقال فى موضع آخر (الضَّرَب: العسل، مؤنثة) ^(١٠).

(١) انظر المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥.

(٢) نفسه ٧١.

(٣) انظر: البلغة ٧٨.

(٤) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٥) نفسه ١٠٨.

(٦) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٧.

(٧) نفسه ٩٤.

(٨) انظر: البلغة ٧٨.

(٩) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(١٠) نفسه ٩٠.

وهى كذلك عند ابن جنى وقد تناولها مع المؤنث الذى لا يجوز
تذكيره ^(١)، وقال فى موضوع آخر (الضَّرَبُ: العسل الأبيض،
مؤنثة) ^(٢).

- العَرُوضُ: الناحية، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(٣).

وهى عند ابن جنى كذلك، وقد تناولها مع المؤنث الذى لا يجوز
تذكيره ^(٤).

وقال فى موضع آخر (عَرُوضُ الشعر وغيره: مؤنثة) ^(٥).

- الْقَلْتُ: نُقْرَةٌ فى الجبل تُمْسِكُ الماءَ، ذكر أبو البركات أنها
مؤنثة ^(٦).

وهى كذلك عند ابن التستري، يقول (الْقَلْتُ: أنثى، تصغيرها
قَلِيَّةٌ، وهى حفرة فى الصِّفَا تُمْسِكُ الماءَ، والجمع الْقِلَاتُ) ^(٧).

وقد تناولها ابن جنى مع المؤنث الذى لا يجوز تذكيره ^(٨). وقال
فى موضع آخر (الْقَلْتُ: مؤنثة، وهى حفرة تكون فى الصِّفَا تُمْسِكُ
الماء) ^(٩).

(١) المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥.

(٢) نفسه ٧٦.

(٣) انظر: البلغة ٧٨.

(٤) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٦.

(٥) نفسه ٨١.

(٦) انظر: البلغة ٧٨.

(٧) المذكر والمؤنث لابن التستري ٩٨.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٦.

(٩) نفسه ٨٧.

- العَرَبُ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة، لقولهم: العَرَبُ العاربة (١).

- الوحش: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٢). وهي كذلك عند ابن التستري (٣)، وعند ابن جني أيضا (٤).

- أجا: أحد جبلي طيء، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٥).

- المنجئون: الدالية، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٦).

وهي كذلك عند ابن التستري، يقول (المنجئون: مؤنثة، وهي الدالية وقد تسمى منجيين) (٧).

وهي كذلك عند ابن جني، وقد تناولها مع المؤنث الذي لا يجوز تذكره (٨). ويقول في موضع آخر (المنجئون، ويقال: المنجيين، وهي الدالية، مؤنثة) (٩).

- المنجنيق: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (١٠). وهي كذلك عند

(١) انظر: البلغة ٧٨.

(٢) انظر: السابق ٧٩.

(٣) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ١١٠.

(٤) انظر: المذكر والمؤنث لابن جني ٩٥.

(٥) انظر: البلغة ٧٩.

(٦) انظر: البلغة ١٠٥.

(٧) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ١٠٥.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث لابن جني ٤٧.

(٩) نفسه ٩٢.

(١٠) انظر: البلغة ٨٠.

ابن التستري، وقد تناولها في باب ما يؤنث من سائر الأشياء التي توجد سماعاً ولا يوجد فيه علامة التأنيث، وهي: والمنجنيق . . .^(١).
ثم قال في موضع آخر (المنجنيق: مؤنثة)^(٢).

وهي كذلك عند ابن جنى، وقد تناولها في باب المؤنث الذي لا يجوز تذكره^(٣) ثم قال في موضع آخر (المنجنيق: مؤنثة)^(٤).

- موسى: الحديد، ذكر أبو البركات أنها مؤنثة^(٥)، لقولهم (موسى خذمة). وهي كذلك عند ابن التستري، وقد تناولها في (باب ما يؤنث من سائر الأشياء التي توجد سماعاً ولا يوجد فيه علاقة التأنيث)^(٦).

وقال في موضع آخر (موسى الحجّام: مؤنثة، وجمعها المواسي، ومن أجراها صغرها مويّسة، ومن لم يجرها قال: موسى، مثل: حبيليّ تصغير حبليّ)^(٧).

وقد تناولها ابن جنى مع المؤنث الذي لا يجوز تذكره^(٨)، وقال في موضع آخر (موسى الحجّام: مؤنثة)^(٩).

(١) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠.

(٢) نفسه ١٠٤.

(٣) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٧.

(٤) نفسه ٩٢.

(٥) انظر: البلغة ٨٠.

(٦) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠.

(٧) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ١٠٥.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٦.

(٩) نفسه ٩٢.

- السِّنُّ: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة ^(١). وقد عدّها ابن التستري كذلك، يقول (كل ما فى رأس الإنسان من اسم لا هاء فيها فهو مذكر إلا ثلاثة أحرف؛ العين، والأذن، والسِّنُّ. فإن هذه الأسماء مؤنثة...) ^(٢). ثم ذكرها ثانية فى باب (ما يروى رواية من المؤنث) ^(٣).

وقال فى موضع ثالث (السِّنُّ: من أسنان الفم مؤنثة، تصغيرها سِنَّةٌ، وكذلك إذا عنيت بها السِّنُّ التى بلغتها من العمر، تقول: ابن فلان سِنَّةُ ابنك، أى على سِنَّة) ^(٤).

ومن الألفاظ التى عدّها أبو البركات بن الأتبارى مؤنثة ^(٥): اليد، والرجل، والعين، واليمين، والشمال، والفخذ، والورك، والكُرش، والعجز، والضلع، والباع، والعَضُد، والكُتف، والكراع.

وذكر أبو البركات بن الأتبارى أن (الصَّعُود، والحدور، والهبوط: كلها مؤنثة، مبنى على الكسر، كخُدام وقُطّام) ^(٦).

ومما عدّه أبو البركات مؤنثاً: (قُدّام، وأمام، ووراء. كلها مؤنثة) ^(٧).

(١) انظر: البلغة ٨٠.

(٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ٤٩.

(٣) نفسه ٥٤.

(٤) نفسه ٨٤.

(٥) انظر: البلغة ٧١.

(٦) نفسه ٧٩.

(٧) نفسه ٨١.

ثالثاً: ما يجوز تذكيره وتأنيثه عند أبي البركات بن الأنباري

- النفس ذهب أبو البركات بن الأنباري إلى أن النفس
تؤنث ^(١)، ثم قال (...) وزعم بعض النحويين أن «النفس»: تذكر
وتؤنث (...) ^(٢) .

وذهب ابن التستري إلى أن (...) النفس مؤنثة، .. مذكرها نفس
الرجال ^(٣) .

وعدها ابن جني مؤنثة، يقول (...) النفس: أنثى ^(٤) .

- العنكبوت: ذهب أبو البركات بن الأنباري إلى أنها مؤنثة ^(٥)، ثم
ذكر أنه (قد يجوز فيها التذكير) ^(٦) . وهي مما يذكر ويؤنث عند ابن
التستري ^(٧)، وكذلك ابن جني ^(٨) .

- النحل: عدها أبو البركات بن الأنباري مؤنثة، وأجاز فيها
التذكير ^(٩) . وهي مؤنثة عند ابن التستري، (تصغيرها نُحِيلُ بإسقاط الهاء
لثلاث يشبه تصغير نحلة فلا يفرق بين الواحد والجمع) ^(١٠) .

(١) انظر: المذكر والمؤنث ٦٥ .

(٢) نفسه .

(٣) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٦ .

(٤) المذكر والمؤنث لابن جني ٩٤ .

(٥) انظر: البلغة ٦٧ .

(٦) نفسه .

(٧) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٥ .

(٨) انظر: المذكر والمؤنث لابن جني ٨٣ .

(٩) انظر: البلغة ٦٧ .

(١٠) المذكر والمؤنث لابن التستري ١٠٦ .

- السبيل: تذكر وتؤنث، كما ذهب إلى ذلك أبو البركات بن الأنباري^(١).

وهي كذلك عند ابن التستري^(٢)، يقول (السبيل: يذكر ويؤنث وكلاهما فصيح)^(٣). وكذلك عدّها ابن جنّي^(٤).

- الطّاغوت: ذهب أبو البركات بن الأنباري إلى أنها تذكر وتؤنث^(٥). وجعلها ابن التستري من المؤنث، وتناولها في باب (ما يروى رواية من المؤنث)^(٦).

- الأنعام: عدّها أبو البركات بن الأنباري مما يذكر ويؤنث، يقول (والأنعام: تذكر وتؤنث)^(٧). وذهب ابن التستري إلى أنها مؤنثة، ولم يسمع تذكيرها، يقول (الأنعام: مؤنثة - وهي جمع نعم مُذكر - لم يسمع تذكيرها، وهي الإبل والمواشي)^(٨). وكذلك جعلها ابن جنّي مؤنثة، يقول (الأنعام: جمع نعم: مؤنثة)^(٩).

(١) البلغة ٦٧.

(٢) انظر: ابن التستري المذكر والمؤنث ٥١.

(٣) نفسه ٨١.

(٤) انظر: المذكر والمؤنث ٧٢.

(٥) انظر: البلغة ٦٨.

(٦) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٧) البلغة ٦٨.

(٨) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٧.

(٩) المذكر والمؤنث لابن جنّي ٥٦.

- العاتق: ذهب أبو البركات بن الأنباري إلى أنها تذكر
ويؤنث (١).

وقد عدها ابن التستري كذلك مما يذكر ويؤنث وتصغيره إذا أنث
بغير هاء (٢) وهي كذلك عند ابن جني (٣).

- القفا: ذهب أبو البركات بن الأنباري إلى أنه يذكر ويؤنث (٤)،
وذكر أن الأصمعي أنكر فيها التذكير (٥).

وذكر ابن التستري أن القفا: ظهر الوجه يذكر ويؤنث (٦)، وحكى
عن الفراء أن التذكير أكثر (٧)، ونقل عن الأصمعي قوله (ما سمعت
أحداً يذكرها) (٨).

وعدها ابن جني مما يذكر ويؤنث (٩).

- الإبط: ذهب أبو البركات بن الأنباري إلى أنه يذكر ويؤنث،
والتذكير فيه أكثر (١٠).

وذكر ابن التستري أن الفراء يذكره ويؤنثه، والأصمعي لا يجيز
تأنيثه (١١).

وذهب ابن جني إلى أنه يُذكر ويؤنث، وتذكيره الوجه (١٢).

(١) انظر: البلغة ٧١.

(٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٥، ٩٣.

(٣) انظر: المذكر والمؤنث لابن جني ٨٢.

(٤) انظر: البلغة ٧٢. (٥) انظر: السابق.

(٦) المذكر والمؤنث ٩٨. (٧) انظر السابق.

(٨) نفسه. (٩) المذكر والمؤنث لابن جني ٨٧.

(١٠) انظر: البلغة ٧٢.

(١١) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٧.

(١٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن جني ٥٥.

- العنق: ذهب أبو البركات إلى أنه يذكر ويؤنث. وذكر أنه قيل إن ضُمَّت النون كان مؤنثاً، وإن سَكُنَتْ كان مذكراً (١).

ونقل عن الأصمعي قوله (. . . لا أعرف فيه التأنيث) (٢).

وأجاز ابن التستري فيه التذكير والتأنيث أيضاً، يقول (ويجوز التذكير والتأنيث في اللسان والقفا والعنق . . .) (٣).

ذكر ابن التستري في موضع آخر أنه مما يذكر ويؤنث والمعنى فيه مختلف (٤)، يقول (. . . الليت مذكر فمؤنثه بمعنى العنق) (٥).

واختار ابن جني رأى أبي البركات، فذكر أن العنق بضم النون مؤنثة، فإن سكنت النون دُكِّرَ (٦).

- الذَّود من الإبل: من الثلاث إلى العشر، ذهب أبو البركات إلى أنها مؤنثة، وقد تذكَّرَ (٧).

وجعلها ابن التستري مؤنثة، وذكرها في باب ما يروى رواية من المؤنث (٨). وقال في موضع آخر (الذَّود من الإبل: مؤنثة تصغيرها ذُويد

(١) انظر: البلغة ٧٢.

(٢) نفسه.

(٣) المذكر والمؤنث لابن التستري ٤٩.

(٤) انظر السابق ٥٥.

(٥) نفسه.

(٦) المذكر والمؤنث لابن جني ٨٣.

(٧) انظر: البلغة ٧٢.

(٨) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

بإسقاط الهاء، لأنها أشبهت المصادر كما أشبهتها الحرب، وهى من ثلاث إلى عشر من النوق خاصة (١).

وعدها ابن جنى مؤنثة، يقول (الذود من الإبل من ثلاث إلى عشر من النوق: أنثى) (٢).

- الأضحى: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٣)، ثم قال (...). وقد تذكر، يذهب بها إلى اليوم) (٤).

وقد تناولها ابن التستري فيما يذكر ويؤنث والمعنى فيه مختلف (٥).

وقال فى موضع آخر (الأضحى: مؤنثة، فإن رأيتها مذكرة فإنما يقصد بها إلى اليوم لا إلى الأضحى) (٦).

وقد أجاز ابن جنى فيها التذكير والتأنيث فقال (الأضحى: مؤنثة، ويجوز التذكير، يذهب بها إلى اليوم) (٧).

- الحانوت: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة (٨)، ثم قال (...). وقد يذهب بها إلى البيت فيذكر (٩). وقد عده ابن التستري مما يذكر ويؤنث (١٠)، وذكر فى موضع آخر أنه مما يذكر ويؤنث والمعنى فيه

(١) المذكر والمؤنث لابن التستري ٧٧.

(٢) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٨.

(٣) انظر: البلغة ٧٣.

(٤) نفسه.

(٥) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٥.

(٦) نفسه ٥٨.

(٧) المذكر والمؤنث لابن جنى ٥٥.

(٨) انظر: البلغة ٧٣.

(٩) نفسه.

(١٠) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥١.

مختلف، يقول (. . . الحانوت مؤنثة فمذكرها بمعنى البيت . . .)^(١) . وهذا ما أكدته في موضع ثالث إذ قال (الحانوت : مؤنثة، فإن رأيته مذكرة فإنما يعنى بها البيت، ويقال : هو حانويٌّ وحانيٌّ)^(٢) .

وهذا ما نراه عند ابن جنى إذ قال (الحانوت : أنثى، فإن ذكرت قصد بها إلى البيت)^(٣) .

- النعم : ذكر أبو البركات أنها تذكر وتؤنث^(٤)، ثم قال (. . . والتذكير أكثر)^(٥) . وذكر عن الفراء أنه أنكر فيه التأنيث^(٦)، وأورد قوله (. . . هو ذكر لا يؤنث)^(٧) .

وذهب ابن التستري إلى أن (النعم) مُذكر، وأن جمعه (الأنعام) مؤنث ولم يسمع تذكيرها^(٨) .

وعدها ابن جنى من المذكر الذي لا يجوز تأنيثه في موضع^(٩) . واختار فيها التذكير والتأنيث في موضع آخر، يقول (النعم : يذكر ويؤنث)^(١٠) .

(١) نفسه ٥٥ .

(٢) نفسه ٧٠ .

(٣) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٤ .

(٤) انظر : البلغة ٧٣ .

(٥) نفسه .

(٦) نفسه .

(٧) نفسه .

(٨) انظر : المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٧ ، ١٠٧ .

(٩) انظر : المذكر والمؤنث لابن جنى ٥٠ .

(١٠) نفسه ٩٤ .

- الحَرِيقُ، ولد الأرنب، ذهب أبو البركات إلى أنه يذكر ويؤنث،
والتأنيث أكثر (١).

وذهب ابن التستري إلى أن (. . . الغالب عليه التأنيث) (٢).
وجعل ابن جنى التذكير هو الغالب عليه، يقول (الغالب عليه
التذكير) (٣).

- البَعِير، ذكر أبو البركات أنه يقال للذكر والأنثى (٤). ولا بن
التستري كلام يُفهم منه أنه يجعل (البعير) للمذكر، والناقصة للمؤنث،
يقول (. . . كما يقولون حلبت بعيري، يعنى به ناقته) (٥).

- الفَرَسُ، ذكر أبو البركات أنه يقال للذكر والأنثى (٦). وهى
كذلك عند ابن التستري، يقول (الفَرَسُ: اسم للذكر والأنثى، تصغيره
فُرْسٌ) (٧).

وقد عدها ابن جنى من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره (٨)، وذكر فى
موضع آخر أنه يقع على الذكر والأنثى (٩).

(١) انظر: البلغة ٧٤.

(٢) المذكر والمؤنث للتستري ٧٣.

(٣) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٦.

(٤) انظر: البلغة ٧٤.

(٥) المذكر والمؤنث لابن التستري ٧٩.

(٦) انظر: البلغة ٧٤.

(٧) المذكر والمؤنث لابن التستري ٩٦.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥، ٤٦.

(٩) نفسه ٨٥.

- الدَّجَاج، ذكر أبو البركات أنه يقال للذكر والأنثى، كالإنسان يقال للذكر والأنثى (١).

- الدَّلْو: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة، وقد تُذكر (٢). وقد عدّها ابن التستري مما يؤنث، وذكرها فى باب: ما يؤنث من سائر الأشياء التى توجد سماعاً ولا يوجد فيه علامة التأنيث (٣).

وقال فى موضع آخر (الدَّلْو: أنثى، تصغيرها دُلِيَّةٌ، وجمعها: ثلاث أدل، والكثير: الدَّلَاءُ ممدود) (٤).

وعدّها ابن جنى من المؤنث الذى لا يجوز تذكيره (٥).

- طباع الرجل: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة، ثم قال (..). وقد تذكّر، والتأنيث أكثر.. (٦). وهذا ما أيده ابن التستري يقول (الطَّبَاع: مؤنثة، وربما ذكرت) (٧). وكذلك ابن جنى يقول (طباع الرجل مؤنثة، وربما ذكرت) (٨).

- درع الحديد: ذكر أبو البركات أنها مؤنثة، ثم قال (..). ودرع المرأة: أى قميصها، مذكر) (٩).

(١) انظر: البلغة ٧٤.

(٢) انظر: البلغة ٧٧.

(٣) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٠، وانظر ٥٤.

(٤) نفسه ٧٥.

(٥) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥، ٤٦.

(٦) البلغة ٨١.

(٧) المذكر والمؤنث لابن التستري ٩١.

(٨) المذكر والمؤنث لابن جنى ٧٨.

(٩) البلغة ٨١.

وهذا ما ذهب إليه ابن التستري، يقول (الدَّرْع: إذا عُنيت بها درع الحديد مؤنثة، تصغيرها دُرْعَة. ويقال دِرْعٌ سابغة ومفاضة. ودِرْع المرأة مذكر) (١).

وهذا ما اختاره ابن جنى، يقول (درع الحديد: أنثى. ودرع المرأة: ذكر) (٢).

- اللُّبُوس: عده أبو البركات مذكراً إن عُنيت به السلاح، ومؤنثاً إن عُنيت به درع الحديد. يقول (اللُّبُوس: إن عُنيت به السلاح فهو مذكر، وإن عُنيت به درع الحديد فهو مؤنث) (٣).

وقد جعلها ابن التستري مؤنثة، وتناولها في (باب: ما يروى رواية من المؤنث) (٤). وقال في موضع آخر (اللُّبُوس: إذا كان اسماً لللباس والسلاح، فهو مذكر. فإن عُنيت به درع الحديد خاصة أنثت. فإذا قلت: اللُّبُوس، فليس إلا التذكير) (٥).

- اللُّسَان: عده أبو البركات مذكراً إن عُنيت به هذا العضو، ومؤنثاً إن عُنيت به اللغة، يقول (اللسان: إن عُنيتَ به هذا العضو، فهو مذكر. وإن عُنيتَ به اللغة مؤنث، وقد يجوز في المعنى التذكير. .) (٦).

(١) المذكر والمؤنث لابن التستري ٧٥.

(٢) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٧.

(٣) البلغة ٨١.

(٤) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٥) المذكر والمؤنث لابن جنى ١٠١.

(٦) البلغة ٨١.

وقد أجاز فيه ابن التستري التذكير والتأنيث، يقول (ويجوز التذكير والتأنيث في اللسان...) (١). ويجوز التذكير ويؤنث وتصغيره إذا أنث بغير هاء... واللسان... (٢).

ويقول (اللسان: يذكر ولا يجوز تأنيثه، إذ أردت به العضو. فإن أردت به اللغة أو الرسالة أو القصيدة- أنثت، فقلت: هذه لسان العرب، أي لغتهم، وأتني لسان فلان أي رسالته. وخرج الغزاة يطلبون لساناً للعدو، أي من يعطيهم خيرة) (٣).

وهذا ما ذهب إليه ابن جنى، يقول (اللسان: لهذا العضو: مذكر، فإن عني به القصيدة أو الرسالة فهو مؤنث) (٤).

- القلب: البئر قبل أن تُطوى، ذكر أبو البركات أنها تذكر وتؤنث، والتذكير أكثر (٥).

وعده ابن التستري مذكراً، يقول (القلب: اسم من أسماء البئر مذكر، وجمعه ثلاثة أَقْلِبَةٍ، والكثير القُلُبُ) (٦).

وجعله ابن جنى يذكر ويؤنث، يقول (والقلب، من أسماء البئر: يذكر ويؤنث) (٧).

(١) المذكر والمؤنث لابن التستري ٤٩.

(٢) نفسه ٥٥.

(٣) نفسه ١٠٢.

(٤) المذكر والمؤنث لابن جنى ٩٠.

(٥) انظر: البلغة ٨١.

(٦) المذكر والمؤنث لابن التستري ٩٨.

(٧) المذكر والمؤنث لابن جنى ٨٧.

- الذَّنُوبُ: الدلو العظيمة، ذهب أبو البركات إلى أنها تذكر وتؤنث، ونقل عن بعض أهل اللغة قولهم (. . . لا تُسَمَّى ذُنُوباً إلا وهي مَلَأَى ماءً) (١) .

وقد عدّها ابن التستري مذكرة، يقول (الذَّنُوبُ: مذكر مفتوح، وهو الدلو الكبيرة . . .) (٢) وكذلك عدّها ابن جنى مذكرة (٣) .

- السَّلْمُ: الصُّلْحُ بِكَسْرٍ وتفتح ، وقد ذكر أبو البركات أنها تذكر وتؤنث . (٤) .

وقد جعلها ابن التستري مؤنثة (٥)، ثم قال (. . . وربما ذكّرت في الشعر) (٦) . وهذا ما اختاره ابن جنى، يقول (السَّلْمُ: الصلح: مؤنثة، وربما ذكّرت) (٧) .

- المنون : ذكر أبو البركات أنها تذكر وتؤنث (٨) .

وقد ذهب ابن التستري إلى أنها مؤنثة، يقول (المنون: مؤنثة، وهي الموت . وقد يكون واحداً وجمعاً) (٩) .

- الَمْنِينُ: الحَبْلُ الحَلِيقُ، وقد ذكر أبو البركات أنها تذكر وتؤنث (١٠) .

(١) انظر: البلغة ٨١ .

(٢) المذكر والمؤنث لابن التستري ٧٦ .

(٣) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٨ .

(٤) انظر: البلغة ٨٢ .

(٥) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٨٢ .

(٦) نفسه .

(٧) المذكر والمؤنث لابن جنى ٧١ .

(٨) انظر: البلغة ٨٢ .

(٩) المذكر والمؤنث لابن التستري ١٠٤ .

(١٠) انظر: البلغة ٨٢ .

- السُّلْطَانُ: عدّه أبو البركات مما يذكر ويؤنث، والتذكير أعلى.
ومن أنث ذهب إلى أنه حُجّه (١).

(أنه سمع بعض العرب يقول: قَضَتْ علينا السُّلْطَانُ) (٢).

وذكر أن بعض النحويين ذهبوا إلى أنه جمع (سَلِيط)، مثل:
قَضِيبٌ وقُضْبَان. والسَّلاطين جمع الجمع، مثل: مَصِرٌ ومُصْرَان
ومصارين (٣).

وهو مما يذكر ويؤنث عند ابن التستري أيضا (٤). وقال في موضع
آخر (السُّلْطَانُ: يذكر ويؤنث، وتذكيره أصح وأكثر) (٥).

وقد عدّ ابن جنى هذا اللفظ من المؤنث الذي لا يجوز تذكيره (٦)
ثم ذكر في موضع آخر أنه يذكر ويؤنث، يقول (السُّلْطَانُ: يذكر
ويؤنث) (٧).

- الحال: ذهب أبو البركات إلى أنه يذكر ويؤنث (٨). وقد جعلها
كذلك ابن التستري (٩)، وقال في موضع آخر (الحال: أنثى. وأهل
الحجاز يذكرونها، وتجمع أحوالا، وربما أدخلت فيها الهاء فقليل حالة
وتجمع حالات (١٠)).

(١) انظر: البلغة ٨٢.

(٢) نفسه.

(٣) نفسه ٨٣.

(٤) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥١.

(٥) نفسه ٨٣.

(٦) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٤٥.

(٧) نفسه ٧٢.

(٨) انظر: البلغة ٨٣.

(٩) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥١.

(١٠) نفسه ٦٩.

وهي مما يذكر ويؤنث عند ابن جنى أيضا، يقول (الحال: يذكر ويؤنث) (١).

- الطريق: ذكر أبو البركات أنه يذكر ويؤنث (٢) وهو مما يذكر ويؤنث عند ابن التستري (٣). وتصغيره إذا أنث بغير هاء (٤). وهو يذكر ويؤنث عند ابن جنى أيضا. (٥).

- الصاع: ذكر أبو البركات أنه يذكر ويؤنث (٦). وهو كذلك عند ابن التستري ويكون تصغيره إذا أنث بغيرها (٧). وقال في موضع آخر (الصاع: تؤنثه أهل الحجاز وتجمعه ثلاث أصوع، مثل: أكلب، وأشهر. والكثيرة الصيغان. وأسد وأهل نجد يذكرونه ويجمعونه ثلاثة أصواع).

وربما أنه بعض بنى أسد، هذا قول الفراء، وقال غيره: تذكيره أفصح عند العلماء. وقد يقال له صَوَاعٌ، ويؤنث ويذكر، وتذكيره أجود. وإذا أنث عني به السقاية (٨).

وهو يذكر ويؤنث عند ابن جنى أيضا (٩).

(١) المذكر والمؤنث لابن جنى ٦٥.

(٢) انظر: البلغة ٨٣.

(٣) انظر: المذكر والمؤنث ٥١.

(٤) نفسه ٥٥.

(٥) انظر: المذكر والمؤنث لابن جنى ٧٨.

(٦) انظر: البلغة ٨٣.

(٧) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥١.

(٨) نفسه ٥٥.

(٩) نفسه ٨٨.

- السَّالِح: ذكر أبو البركات أنه يذكر ويؤنث^(١) وهو مما يذكر ويؤنث وتصغيره إذا أنث بغير هاء عند ابن التستري^(٢).

وهو مما يذكر ويؤنث عند ابن جنى أيضا، يقول (السَّالِح: يذكر ويؤنث)^(٣).

- الصَّلِيف: صَفْحَةُ العُنُق. ذكر أبو البركات أنه يذكر ويؤنث^(٤). وهو يذكر ويؤنث عند ابن التستري، يقول (والصَّلِيفُ: أحد صليفي العنق، وهما صفحتاه، يذكر ويؤنث)^(٥).

وهو يذكر ويؤنث عند ابن جنى، يقول (صَلِيفُ العنق، صفحتها: يذكر ويؤنث)^(٦).

- السُّكَيْن: ذكر أبو البركات أنه يذكر ويؤنث^(٧)، وهو كذلك عند ابن التستري^(٨)، وتصغيره إذا أنث بغير هاء^(٩). وقال في موضع آخر (السُّكَيْن: مذكرة وتصغيره سَكِيكَيْن، وربما أنث وصُغِر سَكِيكِيْنَة، وهو قليل شاذ غير مختار، والأصمعي وأبو زيد وأبو عبيد لا يجيزون تأنيثه)^(١٠).

(١) انظر: البلغة ٨٣.

(٢) انظر: المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٥، ٨٥.

(٣) المذكر والمؤنث لابن جنى ٧٢.

(٤) انظر: البلغة ٨٣.

(٥) المذكر والمؤنث ٩٠.

(٦) المذكر والمؤنث لابن جنى ٧٥.

(٧) انظر: البلغة ٨٣.

(٨) انظر: المذكر والمؤنث ٥١.

(٩) نفسه ٥٥.

(١٠) نفسه ٨٤.

وذكر ابن جنى أنه يذكر ويؤنث (١)

- السوق: ذكر أبو البركات أنه يذكر ويؤنث (٢)

وهو مؤنث عند ابن التستري، وقد تناوله في (باب ما يروى رواية من المؤنث) (٣). ويقول في موضع آخر (السوق: الذى يباع فيها مؤنثة، وربما ذكرت... وتأنيثها واضح؛ لأن تصغيرها سويق، ولأنه يقال: سوق نافقة، ولم يسمع نافق. وقد يذكر قليلاً...) (٤).

وذكر ابن جنى أن السوق (مؤنثة، وربما ذكر) (٥).

- وما أجاز فيه أبو البركات التذكير والتأنيث كل اسم من أسماء الأجناس التى تدخل التاء فى واحدة فرقا بينه وبين الجمع، نحو: نخل ونخلة، وتمر وتمرّة، وشجر وشجرة، وثمر وثمرّة، وبقر وبقرة، وبرّ وبرّة، وشعير وشعيرة (٦).

رابعاً: تصغير المؤنث عند أبي البركات:

أوضح أبو البركات بن الأنبارى التغيرات التى تحدث للمؤنث عند تصغيره (٧) فالمؤنث إما أن يكون فيه علامة التأنيث أو ليس فيه علامة التأنيث.

فإن كان فيه علامة التأنيث وكان على ثلاثة أحرف أو أكثر، وجب

(١) انظر: المذكر والمؤنث ٧٢.

(٢) انظر: البلغة ٨٣.

(٣) المذكر والمؤنث لابن التستري ٥٤.

(٤) نفسه ٨٥.

(٥) المذكر والمؤنث ٧٢.

(٦) انظر: البلغة ٨٣.

(٧) انظر: البلغة ٨٤.

إلحاق العلامة في مصغره، نحو: شَجَرَة وشُجَيْرَة، وشِرْذِمَة وشُرَيْذِمَة،
وفَرَزْدَقَة وفُرَيْزِقَة.

وإن خلا من علامة التأنيث وكان على ثلاثة أحرف - وجب إلحاق
تاء التأنيث في مصغره، مثل: دار ودَوِيرَة، ونَار ونُورَة، وقَدْر وقُدِيرَة.
وقد ذكر أبو البركات كلمات يسيرة جاءت على خلاف القياس نحو:
قَوْس وقُوس، وفرس وفُرس، وعُرس وعُرس، وحرب وحُرب، ودرع
الحديد ودُرع، وناب من الإبل ونبيب (١).

وإن خلا من علامة التأنيث وكان على أكثر من ثلاثة أحرف - لا
تلحق تاء التأنيث في مصغره، نحو: عَنَاق وعُنَيْق، وعُقَاب، وعُقَيْب،
وعَقْرَب وعُقَيْرَب. وقد ذكر أبو البركات كلمات جاءت بالتاء، وهي:
ورَاء وورِيئَة، وأمام وأمِيمَة وقُدَّام وقُدَّ يَدِيمَة (٢).

لقد كان أبو البركات بن الأنباري يوضح علة إلحاق التاء أو عدم
إلحاقها في مصغر بعض الكلمات، كما يلي:

فإلحاق تاء التأنيث في مصغر ما كان على ثلاثة أحرف وخلا
من التأنيث (...). ليدل على أنها الأصل في مكبره، مثل: دار
ودويرَة... (٣).

وأما ما جاء على خلاف القياس فقد (...). جاز تصغيرها بغير
هاء؛ لأنها أجريت مجرى المذكر في المعنى (...). (٤).

(١) انظر: البلغة ٨٤.

(٢) انظر: السابق ٨٥.

(٣) البلغة ٨٤.

(٤) نفسه ٨٥.

وأما عدم إلحاق التاء في تصغير ما كان على ثلاثة أحرف ولم تلحق فيه علامة التأنيث (..) لأن الحرف الرابع بمنزلة تاء التأنيث فعاقبتها، نحو: عَنَّا قِ وعَنِّي قِ... (١).

وما جاء على خلاف القياس نحو: وراء ووريشة، فقد (..) صُغِّرَتْ هذه الكلمات بالتاء تنبيهاً على أن الأصل في تصغير المؤنث أن يكون بالتاء... وقيل: إنما صُغِّرَتْ بالتاء، لأن الأغلب على الظروف أن تكون مذكّرة، فلو لم يلحقها تاء التأنيث في التصغير، لا لتبست بالمذكر من الظروف، فلذلك ألحقت تاء التأنيث... (٢).

خامساً: الشواهد القرآنية عند أبي البركات بن الأنباري :

استشهد ابن الأنباري ببعض الآيات القرآنية على قضايا التذكير والتأنيث، كما يلي :

- ١ - قوله تعالى ﴿وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا﴾ (٣)، واستشهد به أبو البركات بن الأنباري على أن «السما» التي تُظِلُّ الأرض مؤنثة (٤).
- ٢ - قوله تعالى ﴿وَالْأَرْضَ وَمَا طَحَاهَا﴾ (٥) واستشهد به أبو البركات بن الأنباري على أن «الأرض» التي تُظِلُّها السماء مؤنثة (٦).

(١) البلغة ٨٥.

(٢) نفسه ٨٦.

(٣) الشمس (٥).

(٤) انظر: البلغة ٦٤.

(٥) الشمس (٦).

(٦) البلغة ٦٤.

٣ - قوله تعالى ﴿وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا﴾^(١) ، استشهد به أبو البركات بن الأنباري على أن «الشمس» مؤنثة^(٢) .

٤ - قوله تعالى ﴿وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ ، استشهد به أبو البركات بن الأنباري على أن تذكير الشمس والقمر ؛ لأن تأنيثهما غير حقيقي ، يقول ابن الأنباري (. . .) إذا كان المؤنث تأنيثه غير حقيقي ، جاز تذكير فعله وتأنيثه ، إذا يَقدِّم عليه ، نحو : حَسُنَ دَارُكَ ، واضْطَرَمَّ نَارُكَ ، وحسنت دَارُكَ ، واضْطَرَمَّتْ نَارُكَ ، وما أشبه ذلك^(٣) .

٥ - قوله تعالى ﴿أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتِي عَلَى مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ﴾^(٤) ، استشهد به ابن الأنباري على أن (النَّفْس) مؤنثة^(٥) .

٦ - قوله تعالى ﴿وَتَعِيَهَا أَذُنٌ وَّاعِيَةٌ﴾^(٦) ، استشهد به ابن الأنباري على أن (الأذن) مؤنثة^(٧) .

٧ - قوله تعالى ﴿وَالْتَفَتَ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾^(٨) ، استشهد به على أن (الساق) مؤنثة^(٩) .

٨ - قوله تعالى ﴿فَتَزَلْ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا﴾ ، استشهد به على أن (القدم) مؤنثة^(١٠) .

(١) يس : ٣٨

(٢) انظر : البلغة ٦٤ .

(٣) القيامة (٩) .

(٤) البلغة ٦٤ ، ٦٥ .

(٥) الزمر (٥٦) .

(٦) انظر البلغة ٦٥ .

(٧) الحاقة (١٢) .

(٨) انظر البلغة ٦٥ .

(٩) القيامة (٢٩) .

(١٠) انظر البلغة ٦٦ .

٩ - قوله تعالى ﴿أَوْ لَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ وَيَقْبِضْنَ﴾ ^(٢) ، استشهد به على أن (الطير) مؤنثة ^(١) .

١٠ - قوله تعالى ﴿وَبِئْسَ مَعْطَلَةٌ﴾ ^(٣) ، استشهد به على أن كلمة (بئر) مؤنثة ^(٤) .

١١ - قوله تعالى ﴿وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ﴾ ^(٥) ، استشهد به على أن (العير) مؤنثة ^(٦) .

١٢ - قوله تعالى ﴿قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا﴾ ^(٧) ، استشهد به على أن (العصا) مؤنثة ^(٨) .

١٣ - قوله تعالى ﴿كَأَسَا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا﴾ ^(٩) ، استشهد به على أن (الكأس) مؤنثة ^(١٠) .

١٤ - قوله تعالى (مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ، كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بِئِنًا) ^(١١) ، استشهد به على أن (العنكبوت)

(١) الملك (١٩) .

(٢) انظر: البلغة ٦٦ .

(٣) الحج (٤٥) .

(٤) انظر البلغة ٦٩ .

(٥) القيامة (٢٩) .

(٦) البلغة ٦٦ .

(٧) طه (١٨) .

(٨) انظر: البلغة ٦٧ .

(٩) الإنسان (١٧) .

(١٠) انظر: البلغة ٦٧ .

(١١) العنكبوت (٤١) .

مؤنثة^(١) . وذكر ابن الأنباري أنه قد يجوز فيها التذكير^(٢) .

١٥ - قوله تعالى ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا﴾^(٣) ، استشهد به علي أن (النحل) مؤنثة^(٤) . وذكر ابن الأنباري أنه قد يجوز فيها التذكير^(٥) .

١٦ - قوله تعالى ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ﴾^(٦) ، استشهد به علي أن (سبيل) مؤنث^(٧) .

١٧ - قوله تعالى : ﴿وَأِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الْفِي يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا﴾^(٨) استشهد به ابن الأنباري علي أن (سبيل) تذكّر^(٩) .

١٨ - قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا﴾ استشهد به علي أن الطاغوت مؤنث^(١٠) .

١٩ - قوله تعالى ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ﴾^(١١) ، استشهد به علي أن (الطاغوت) يُذكّر .

(١) انظر: البلغة ٦٧.

(٢) انظر: السابق.

(٣) النحل (٦٨).

(٤) انظر: البلغة ٦٧.

(٥) انظر: السابق.

(٦) يوسف (١٠٨).

(٧) انظر: البلغة ٦٧.

(٨) النحل (٦٦).

(٩) انظر: البلغة (٦٨).

(١٠) النساء (٦٠).

(١١) انظر: البلغة ٦٨.

٢٠ - قوله تعالى ﴿وَإِنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ نَسْقِيكُمْ مِمَّا فِي
بطونه﴾ ^(١)، استشهد به على أن (الأنعام) تذكر ^(٢).

٢١ - قوله تعالى ﴿نَسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بطونها﴾ ^(٣)، استشهد به على
(الأنعام) تؤنث، بدليل عود الضمير عليها مؤنثاً ^(٤).

٢٢ - قوله تعالى ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ﴾ ^(٥).
استشهد به على أن (الريح) مؤنثة ^(٦).

٢٣ - قوله تعالى ﴿النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ﴾ ^(٧)، استشهد به على أن
(النار) مؤنثة ^(٨).

تلك كانت الشواهد القرآنية التي استشهد بها أبو البركات بن
الأنباري على التأنيث والتذكير في كتابه البلغة في الفرق بين المذكر
والمؤنث.

(١) النحل (٧٧).

(٢) انظر: البلغة.

(٣) المؤمنون (٢١).

(٤) انظر: البلغة (٦٨).

(٥) الأنبياء (٨١).

(٦) انظر البلغة ٦٨.

(٧) البروج (٥).

(٨) انظر البلغة ٦٨.

سادساً : الشواهد الشعرية عند أبي البركات بن الأنباري :

تمثل الشواهد الشعرية التي استشهد بها أبو البركات بن الأنباري على التذكير والتأنيث، فيما يلي :

١ - قول الشاعر : (١)

فَلَا مُزْنَةٌ وَدَقَّتْ وَدَقَّهَا وَلَا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا

استشهد به على تذكير (أبقل)؛ لأن تأنيث الأرض غير حقيقي، وليس في اللفظ علامة تأنيث، فصار بمنزلة غير مؤنث.

ويرى ابن الأنباري أن (هذا النحو يجيء في الشعر خاصة، فلا يدل على التذكير) (٢).

٢ - قول الشاعر : (٣)

قَامَتْ تَبْكِيَّةٌ عَلَى قَبْرِهِ مَنْ لِي مِنْ بَعْدِكَ يَاعَامِرُ
تَرَكَّتَنِي فِي الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ قَدْ ذَلَّ مَنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ

استشهد به على تذكير (المرأة)، لأنها في المعنى إنسان، بدليل قوله (ذا غربة)، ولم يقل (ذات غربة)؛ لأن المرأة في المعنى إنسان (٤).

٣ - قول الشاعر : (٥)

وَلَمَّا أَتَتْهَا الْعَيْرُ قَالَتْ أَبَارِدُ مِنْ التَّمْرِ أَمْ هَذَا حَدِيدٌ وَجَنَدُ

(١) البلغة ٦٤، وانظر: سيويه والشتمري ١/ ٢٤٠، وابن يعيش ٥/ ٩٤، واللسان (ودق).

(٢) البلغة ٦٤.

(٣) البلغة ٦٥، انظر: الإنصاف ٣٠٨، ٣٢٣، واللسان (عمر).

(٤) انظر: البلغة ٦٥.

(٥) البلغة ٦٦، وانظر: اللسان (صرف).

استشهد به ابن الأنباري على تأنيث (الغير) ^(١) .

٤ - قول الشاعر : ^(٢)

عَجِبْتُ مِنَ السَّارِينَ وَالرَّيْحِ قَرَّةً إِلَى ضَوْءِ نَارٍ بَيْنَ فَرْدَةٍ وَالرَّحَى

استشهد به على تأنيث (الريح) ^(٣) .

٥ - قول الشاعر : ^(٤)

ثُمَّ سَقَوْا آبَاءَهُمْ بِالنَّارِ وَالنَّارُ قَدْ تَشْفِي مِنَ الْأَوَارِ

استشهد به على تأنيث النار ^(٥) .

٦ - قول الشاعر : ^(٦)

هِيَ الْخَمْرُ تُكْنِي الطَّلَاءَ كَمَا الذُّبُّ يُكْنِي أَبَا جَعْدَةَ

استشهد به على تأنيث (الخمر) ^(٧)

٧ - قول الشاعر : ^(٨)

أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا يَضُمُّ إِلَى كَشْحِهِ كَفًّا مُخَضَّبًا

(١) انظر: البلغة ٦٦ .

(٢) البلغة ٦٨ ، وانظر: اللسان (رحا ، وفرد) .

(٣) انظر: البلغة ٦٨ .

(٤) البلغة ٦٩ ، وانظر: اللسان (نور) .

(٥) انظر: البلغة ٦٨ .

(٦) البلغة ٦٩ ، وانظر: اللسان (جعد) ، والأغاني ٨٨/١٩ .

(٧) انظر: البلغة ٦٩ .

(٨) البلغة ٧٠ ، وانظر: معاني القرآن ١/١٢٧ ، والإنصاف ٣٢٤ ، واللسان (أسف ، ويكى ،

وخضب ، وكفف) .

تناوله أبو البركات بن الأتبارى فى معرض كلامه عن تأنيث (الكف)، ثم قال (فيجوز أن يكون (مخضباً) وصفاً لقوله (كفاً)، فيكون محمولاً على المعنى، لأن الكف فى المعنى عضو.

يجوز أن يكون (مخضباً) لقوله (رجلاً)، فلا يكون محمولاً على المعنى (١).

٨ - قول الشاعر : (٢)

أرْمَى عَلَيْهَا وَهِيَ فَرْعٌ أَجْمَعُ وَهِيَ ثَلَاثُ أَذْرُعٍ وَإِصْبَعُ

استشهد به على تأنيث (الذراع) (٣).

٩ - قول الشاعر : (٤)

أَيَا كَبِيداً كَادَتْ عَشِيَّةٌ غُرَبٌ مِنْ الشَّوْقِ إِثْرَ الظَّاعِنِينَ تَصَدَّعُ

استشهد به ابن الأتبارى على تأنيث (الكبد) (٥).

١٠ - قول الشاعر : (٦)

الْيَدُ سَابِحَةٌ وَالرَّجُلُ ضَارِحَةٌ وَالْعَيْنُ قَادِحَةٌ وَالْمِثْنُ مَلْحُوبٌ

استشهد به على تأنيث (اليَد، والرجل، والعين) (٧).

(١) البلغة ٧٠.

(٢) البلغة ٧٠، وانظر: إصلاح المنطق ٣٤٣، واللسان (رمى).

(٣) انظر: البلغة ٧٠.

(٤) البلغة ٧٠، وديوان جران العود النميرى ٣١.

(٥) انظر: البلغة ٧٠.

(٦) البلغة ٧١.

(٧) البلغة ٧١، وانظر: اعراب ثلاثين سورة ١٢٥، وشرح شواهد الشافعية ١٥٧/٤، واللسان (خطا).

١١ - قول الشاعر: (١)

وَمَنْ ثَنَانٍ خَطَّانٍ كَزُحُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ

استشهد به على تأنيث (مَتَّان) (٢) .

١٢ - قول الراعي: (٣)

مَاذَا ذَكَّرْتُمْ مِنْ قُلُوصٍ عَقَرْتُهَا بِسَيْفِي وَضِيقَانُ الشِّتَاءِ شُهُودُهَا

وَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي وَقَّيْتُ لِرَبِّهَا فَرَّاحَ عَلَى عَنَسٍ بِأُخْرَى يَقُودُهَا

استشهد على تأنيث (العَنَسُ) : الناقة الصُّلْبَةُ . (٤)

١٣ - قول الشاعر: (٥)

أَبْقَى الزَّمَانُ مِنْكَ نَاباً نَهَبَلَهُ وَرَحِمَاً عِنْدَ اللَّقَاحِ مُقْفَلَهُ

استشهد به على تأنيث (النَّابُ) : المُسِنَّةُ مِنَ الْإِبِلِ . (٦)

١٤ - قول الشاعر: (٧)

دَنَا الْأَضْحَى وَصَلَّتِ اللَّحَامُ

استشهد به على جواز تذكير الأضحى، وهي مؤنثة، يقول

(وَالْأَضْحَى : مؤنثة، وقد تذكر، يذهب بها إلى اليوم) (٨) .

(١) انظر البلغة (٧١) .

(٢) انظر: البلغة ٧١ .

(٣) البلغة ٧٢ .

(٤) انظر السابق .

(٥) البلغة ٧٢ ، وانظر : الأصمعيات ٢٧٥ .

(٦) انظر : البلغة ٧٢ .

(٧) البلغة ٧٣، وانظر: النوادر لأبي زيد ١٥٢، وإصلاح المنطق ١٩٣، ٣٩٧ واللسان (خدا،

ضحاً، لحم).

(٨) البلغة ٧٣ .

١٥ - قول الشاعر : (١)

..... حَتَّى إِذَا مَا بَدَأَ لِلْفَارَةِ النَّعَمُ

استشهد به على تذكير (النعم) ، يقول (والنعم : تذكر وتؤنث ،
والتذكير أكثر) (٢)

١٦ - قول الشماخ : (٣)

كَلَّا يَوْمِي طَوَّالَةٌ وَصَلُ أَرَوَى ظَنُّونَ أَنْ مُطَّرِحُ الظُّنُونِ
وَمَا أَرَوَى وَإِنْ كَرَّمْتَ عَلَيْنَا بِأَدْنَى مِنْ مُوقَفَةِ حَرُونِ

استشهد به على تأنيث (أروى) ، وهي اسم امرأة (٤) .

١٧ - قول الشاعر : (٥)

يَا ضَبْعًا أَكَلْتَ آيَارَ أَحْمِرَةٍ فَفِي الْبُطُونِ وَقَدْ رَاحَتْ قَرَاقِيرُ

استشهد به على تأنيث (الضبع) (٦) .

(١) البلغة ٧٣ .

(٢) نفسه .

(٣) البلغة ٧٤ ، وانظر : ديوان الشماخ ٩٠ ، ٩١ ، والإنصاف ٣٥ ، اللسان (حرن ، طول) .

(٤) انظر : البلغة ٧٤ .

(٥) البلغة ٧٤ ، وانظر : سيبويه ١٨٦ / ١ ، والمقتضب ١٣٢ / ١ ، ونوادر أبي زيد ٧٦ ،

والشتمري ١٨٦ / ٢ ، واللسان (أير) .

(٦) انظر : البلغة ٧٤ .

١٨ - قول الشاعر: (١)

ولا الرَّاحُ رَاحُ الشَّامِ جَاءَتْ سَيِّئَةً لَهَا غَايَةٌ تَهْدِي الْكَرَامَ عُقَابُهَا

استشهد به على أن (العُقَاب) مؤنثة، و(العُقَاب): الراية أيضا. (٢).

١٩ - قول الشاعر: (٣)

فَمَا وَجَدُ أَظَارِ ثَلَاثِ رَوَائِمٍ وَجَدَنْ مَجْرَأً مِنْ حُورٍ وَمَصْرَعًا

استشهد به على أن (الظَّر) : الدابة، مؤنثة. «الظائر» من الإبل :
التي عَطِفَتْ على غير ولدها، مؤنثة. وجمعها أَظَارٌ. (٤).

٢٠ - قول الشاعر: (٥)

..... كَمَا تَلَوْنُ فِي أَثْوَابِهَا الْغُولُ

استشهد به على أن (الغُول) مؤنثة (٦).

(١) البلغة ٧٥ ، وانظر: ديوان الهزليين ١٩ / ٤٤ ، وفيه البيت لأبي ذؤيب الهزلي ، واللسان (سي) ، (وعقب) .

(٢) انظر البلغة ٧٥ .

(٣) البلغة ٧٥ ، وانظر : شرح المفضليات ٥٤١ وفيها البيت لثم بن نويرة ، واللسان (ظار) .

(٤) انظر : البلغة ٧٥ .

(٥) البلغة ٧٥ ، وهو عجز بيت لكعب بن زهير ، انظر : ديوانه ٨ .

(٦) انظر : البلغة ٧٥ .

٢١ - قول الشاعر: (١)

مَنْ يَذُقُ الْحَرْبَ يَجِدُ طَعْمَهَا مُرّاً وَتَرْكُهَا بِجَفْجَاعٍ
استشهد به على تأنيث (الحرب) (٢).

٢٢ - قول الشاعر: (٣)

وَإِنْ ذُكِّئَ كَإِمْنٍ فِي كُفْرٍ
استشهد به على تذكير (ابن ذكاء) : الصبح (٤).

٢٣ - قول الشاعر: (٥)

وَقَدَّرَ كَكْفِ الْقِرْدِ لَا مُسْتَعِيرُهَا يُعَارُ وَلَا مَنْ ذَاقَهَا يَتَرَسَّمُ
استشهد به على تأنيث (القدر) (٦).

٢٤ - قول الشاعر: (٧)

استشهد به على تأنيث (الدلو) (٨).

(١) البلغة ٧٦، وانظر: مجالس نعلب ١/ ١٩٥، وشرح المفصليات ٥٦٦، واللسان (جمع).

(٢) انظر: البلغة ٧٦.

(٣) البلغة ٧٦، وانظر: إصلاح المنطق ١٤٣، واللسان (ذكا، وكفر).

(٤) انظر: البلغة ٧٦.

(٥) البلغة ٧٧، والبيت في ملحقات ديوان ابن مقبل ٣٩٥، وانظر سيبويه والشتمري

١/ ٤٤١، والخصائص ٣/ ١٦٥، واللسان (دسم).

(٦) انظر: البلغة ٧٧.

(٧) البلغة ٧٧، وانظر: إصلاح المنطق ٣٧٧، واللسان (دلا)، وفيه لرؤية. وانظر: ديوان رؤية

١١٦.

(٨) انظر: البلغة ٧٨.

٢٥ - قول الشاعر: (١) .

سُرْحُ الْيَدَيْنِ إِذَا تَرَفَّعَتِ الضُّحَى هَدَجَ الثَّقَالِ بِحُمْلِهِ الْمُتَثَاوِلِ
استشهد به على تأنيث (الضحى) (٢) .

٢٦ - قول الشاعر: (٣) .

لِكُلِّ أَنْاسٍ مِنْ قَعْدٍ عَمَارَةٍ عَرُوضٌ إِلَيْهَا يَلْجَأُونَ وَجَانِبُ
استشهد به على تأنيث (العروض): الناحية (٤) .

٢٧ - قول الشاعر: (٥) .

لَحَا اللَّهُ أَعْلَى تَلْعَةٍ حَفَشَتْ بِهِ وَقَلْنَا أَقَرَّتْ مَاءَ قَيْسٍ بِنِ عَاصِمٍ
استشهد به على تأنيث (القلت): نُقْرَةٌ فِي الْجَبَلِ تُمَسِّكُ الْمَاءَ (٦) .

٢٨ - قول الشاعر: (٧) .

إِذَا الْوَحْشُ ضَمَّ الْوَحْشَ فِي ظِلَلَاتِهَا سَوَاقِطٌ مِنْ حَرٍّ وَقَدْ كَانَ أَظْهَرَ
استشهد به على تأنيث (الوحش) (٨) .

(١) البلغة ٧٨ .

(٢) انظر السابق.

(٣) البلغة ٧٨، وانظر: شرح المفصليات ٤١٤، واللسان (عمر).

(٤) انظر: البلغة ٧٨.

(٥) البلغة ٧٨ .

(٦) انظر: السابق.

(٧) البلغة ٧٩، وانظر: سيبويه والشتنري ٣١/١، واللسان (سقط)، وديوان النابغة الجعدي

٧٢ .

(٨) انظر: البلغة ٧٩ .

٢٩- قول الشاعر : (١)

أَبْتُ أَجَاً أَنْ تُسَلِّمَ الْعَامَ جَارَهَا فَمَنْ شَاءَ أَنْ يَنْهَضَ بِهَا مِنْ مُقَاتِلِ
استشهد به على تأنيث (أجأ) : أَحَدُ جِبَلِي طَيِّءٌ (٢).

٣٠- قول الشاعر : (٣)

قَوْمٌ إِذَا صَرَحْتُ كَحَلِّ يَوْتِهِمْ أَوْ: الضَّرِيكَ وَمَاوَى كُلِّ قُرْضُوبٍ
استشهد به على تأنيث (كحل) (٤) :

٣١- قول الشاعر : (٥)

وَمَنْ يَغْتَرِبُ عَنْ قَوْمِهِ لَا يَزَلْ يَرَى مَصَارِعَ مَظْلُومٍ مَجْرَأَوْ مُسْحَبًا
وَتُدْفَنُ مِنْهُ الصَّالِحَاتُ وَمِنْ يُسَىءُ يَكُنْ مَا أَسَاءَ النَّارُفَى رَأْسَ كَبْكَبَا
استشهد به على تذكير (كبكب) : اسم جبل (٦).

٣٢- قول الشاعر : (٧)

وَكُلُّ فِتْيٍ سَتَشَعْبُهُ شُعُوبٌ وَإِنْ أَثَرِي وَإِنْ لَاقِي فَلَاحَا
استشهد به على تأنيث (شُعُوبٌ) : اسم للمنية (٨).

(١) البلغة ٧٩، شرح المفضليات ٥٤١، شرح شواهد الشافية ٨٢/٤.

(٢) البلغة ٧٩.

(٣) البلغة ٧٩، وانظر: ديوان سلامة بن جندل ١٠، واللسان (صرح، كحل).

(٤) انظر: البلغة ٧٩.

(٥) البلغة ٨٠، وانظر: ديوان الأعشى ٨٨، وسيبويه والشنقري ٤٤٩/١، واللسان (زيب، كنب).

(٦) انظر: البلغة ٨٠.

(٧) البلغة ٨٠، وانظر: ديوان النابغة الذبياني ٢٥١.

(٨) انظر: البلغة ٨٠.

٣٣- قول الشاعر : (١)

وَكُلُّ فِتْيٍ سَتَشْعَبُهُ شَعُوبٌ وَإِنْ أَثْرَى وَإِنْ لَاقَى فَلَا حَا

استشهد به على تأنيث المنجثون : الدالية (٢) .

٣٤- قول الشاعر : (٣)

نَيْمْتُ عَلَى لِسَانٍ كَانَ مِنِّي فَلَيْتَ بَأْنَهُ فِي جَوْفِ عِكْمٍ

استشهد به على جواز تذكير اللسان إن عنيت به اللغة والكلام، يقول (واللسان : إن عُنِيَ به هذا العضو، فهو مذكر، وإن عنيت به اللغة، فهو مؤنث، وقد يجوز في هذا المعنى التذكير) (٤) ثم ذكر الشاهد، وعلق عليه قائلاً (. . .) فهذا لا يراد به العضو، لأن الندم لا يقع على الأعيان، وإنما يقع على الكلام (٥) .

٣٥- قول الشاعر : (٦)

وَالسَّلْمُ تَأْخُذُ مِنْهَا مَا رَضِيتَ بِهِ وَالْحَرْبُ يَكْفِيكَ مِنْ أَنْفَاسِهَا جُرْعٌ

استشهد به على أن (السلم) يذكر ويؤنث (٧) ، : الصُّلْحُ بِكَسْرٍ، وَتُفْتَحُ .

(١) انظر البلغة ٨٠ .

(٢) انظر: السابق .

(٣) البلغة ٨١ ، وانظر: ديوان الخطيئة ٣٤٧ ، ونوادر أبي زيد ٣٣ ، واللسان (عكم) .

(٤) البلغة ٨١ .

(٥) نفسه .

(٦) البلغة ٨٢ ، وانظر: الخزائن ٨٢/٢ .

(٧) انظر: البلغة ٨٢ .

٣٦- قول الشاعر : (١)

وَكأنَّ الْمُنُونَ تَرْمِي بِنَا أَحَدَ حَمِّ عَصْمٍ يَنْجَابُ عَنْهُ الْعَمَاءُ

استشهد به على أن (المنون) يذكر، ويؤنث، وقد جاء في هذا البيت مؤنثاً (٢) .

٣٧- قول الشاعر : (٣)

أَمِنَ الْمُنُونَ وَرَيْبَهُ تَتَوَجَّعُ

استشهد به على أن (المنون) يذكر، ويؤنث، وقد جاء هنا مذكراً. والبيت يروى (وريبها) (٤) فلا شاهد.

٣٨- قول الشاعر : (٥)

قُدَيْدِيْمَةُ التَّجَرِيْبِ وَالْحِلْمِ إِنِّي أَرَى غَفَلَاتِ الْعَيْشِ قَتَلَ التَّجَارِبِ

استشهد به على تأنيث (قدييمة) تصغير (قُدَام) بدليل وضعت تاء التأنيث بها (٦) .

تلك كانت الشواهد الشعرية عند أبي البركات في كتابه البلغة .

(١) البلغة ٨٢ ، وانظر: معلقة الحارث بن حلزة في شرح المعلقات للتبريزي ١٣٠ .

(٢) انظر: البلغة ٨٢ .

(٣) البلغة ٨٢ ، وانظر: شرح ديوان الهذليين للسكري ٤ / ١ .

(٤) انظر: البلغة ٨٢ .

(٥) البلغة ٨٥ ، وانظر: ديوان الفطامي ٥٠ ، وخزانة الأدب ١٨٨ / ٨٣ ، واللسان (قدم) .

(٦) انظر: البلغة ٨٥ .

المصادر والمراجع

- ١ - إبراهيم أنيس - الأصوات اللغوية - النهضة العربية ١٩٦١ م.
- في اللهجات العربية - الأنجلو ٦٥ .
- ٢ - أحمد علم الدين الجندى - اللهجات العربية فى التراث، القاهرة ١٩٦٥ م.
- ٣ - أحمد مختار عمر - دراسة الصوت اللغوى - القاهرة ١٩٧٦ م.
- علم الدلالة - الكويت ١٩٨٢ م.
- ٤ - برجشتراسر - التطور النحوى للغة العربية، تعليق رمضان عبدالتواب، الخانجي، ١٩٨٢ م.
- ٥ - أبو البركات بن الأنبارى - الإنصاف فى مسائل الخلاف - - تحقيق محبى الدين عبد الحميد - القاهرة ١٩٨٢ م.
- البيان فى غريب إعراب القرآن - تحقيق طه عبد الحميد - القاهرة ١٩٦٩ م.
- البلغة فى الفرق بين المذكر والمؤنث - تحقيق رمضان عبد التواب - القاهرة - ١٩٧٠ م.
- ٦- أبو بكر الأنبارى - المذكر والمؤنث - تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٩٨١-١٩٩٩ م.
- ٧- أبو بكر الزبيدى - طبقات النحويين واللغويين - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - دار المعارف ١٩٧٣ م.
- لحن العامة - تحقيق عبد العزيز مطر - دار المعارف ١٩٦٧ .

٨ - ابن التستري - المذكر والمؤنث - تحقيق أحمد عبد المجيد هريدي -
القاهرة ١٩٨٣ م

٩ - تمام حسان - اللغة العربية معناها ومبناها ، القاهرة ١٩٧٩ م .

١٠ - ثعلب - الفصيح - تحقيق عاطف مذكور - دار المعارف - ١٩٨٣ م .

- مجالس ثعلب - تحقيق عبد السلام هارون - دار المعارف ٨٧ .

١١ - ابن الجزري - النشر في القراءات العشر ، القاهرة ، د . ت .

١٢ - جلال الدين السيوطي - المزهري في علوم اللغة - مطبعة السعادة ،
١٣٢٥ هـ .

- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق محمد أبو الفضل

إبراهيم ، الحلبي ١٩٦٤ م .

١٣ - ابن جنى - الخصائص - تحقيق محمد علي النجار - بيروت ،
د . ت .

- المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها - تحقيق

علي النجدي ناصف وآخرين ، الشئون الإسلامية ١٩٦٩ م .

- المذكر والمؤنث ، تحقيق طارق نجم عبدالله ، جدة ، ١٩٨٥ م .

١٤ - ابن خالويه - مختصر في شواذ القرآن من كتاب البديع - نشره
برجشتراسر - القاهرة د . ت .

- إعراب ثلاثين سورة من القرآن - القاهرة د . ت .

- ١٥ - ابن الدهان - الهجاء والخط ، تحقيق فايز فارس - بيروت ٨٧ .
- ١٦ - الزجاجي - الجمل في النحو - تحقيق على توفيق أحمد، بيروت ١٩٨٥ م.
- ١٧ - ابن السراج - الاشتقاق - تحقيق محمد صالح التكريتي - بغداد ١٩٧٣ م.
- الأصول - تحقيق عبد الحسين الفتلي - بيروت ١٩٨٥ م.
- الخط - تحقيق عبد الحسين الفتلي - مجلة المورد - المجلد الخامس - العدد الثالث سنة ١٩٧٦ م، من ص ١٠٣ : ١٣٤ .
- ١٨ - ابن السكيت - الإبدال - تحقيق محمد شرف - مجمع اللغة العربية .
- ١٩ - سيبويه - الكتاب - تحقيق عبد السلام هارون، القاهرة ١٩٧٧ م.
- ٢٠ - ابن السيد البطليوسي - الاقتصاب شرح أدب الكتاب، تحقيق - مصطفى السقا وآخرين - الهيئة العامة للكتاب ١٩٨١ م.
- شوقي ضيف - المدارس النحوية، دار المعارف ١٩٦٨
- ٢١ - أبو الطيب اللغوي - مراتب النحويين - تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم - القاهرة ١٩٧٤ م.
- ٢٢ - عبدالعزيز الأهواني - ألفاظ مغربية من كتاب ابن هشام اللخمي في لحن العامة - مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد الثالث سنة ١٩٥٧ م، ص ١٢٧ : ١٥٧ ، ص ٢٨٥ : ٣٢١ .

٢٣ - عبد العزيز مطر - لحن العامة فى ضوء الدراسات اللغوية الحديثة
- القاهرة ١٩٦٧ م.

٢٤ - أبو على الفارسى - الحجة فى علل القراءات السبع - تحقيق على
النجدى ناصف وآخرين، الهيئة العامة للكتاب، ١٩٨٣ م.

٢٥ - الفراء - معانى القرآن - تحقيق أحمد يوسف وآخرين - الهيئة
العامة للكتاب، ١٩٨٠ م.

- المقصور والمدود - تحقيق عبد العزيز الميمنى - دار المعارف
١٩٦٧.

- المذكر والمؤنث - تحقيق رمضان عبد التواب - القاهرة -
١٩٧٥ م.

٢٦ - عبد الكريم العوفى - ابن هشام اللخمي وآثاره مع العناية بكتابه
شرح الفصيح - مجلة اللسان العربى العدد ٣٨ سنة ١٩٩٤ م، ص
١٠٢: ١١٢.

٢٧ - الكسائى - ما تلحن فيه العوام - تحقيق رمضان عبد التواب -
الخانجي ٨٢.

٢٨ - كمال بشر - علم اللغة العام (الأصوات العربية) القاهرة ١٩٧٨ م.

٢٩ - المبرد - المقتضب - تحقيق محمد عبد الخالق نصيحة، الشئون
الإسلامية ١٩٦٣ م.

- الكامل فى اللغة والأدب - بيروت د. ت.

٣٠ - المذكر والمؤنث - تحقيق رمضان عبد التواب وصلاح الدين الهادى
- القاهرة ١٩٧٠ م.

٣١ - محمد سالم محسن - مهذب القراءات العشر وتوجيهها من طريق النشر - السعودية ٨٦ .

٣٢ - محمد فؤاد عبدالباقى - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، القاهرة ١٩٨٦ م.

٣٣ - محمود حجازى - علم اللغة العربية - القاهرة د. د. ت. .

- مدخل إلى علم اللغة - القاهرة ، ١٩٨٢ .

٣٤ - محمود السعران - علم اللغة مقدمة للقارئ العربى القاهرة ١٩٦٢ .

٣٥ - أبو موسى الحامض .. المذكر والمؤنث - تحقيق رمضان عبد التواب - القاهرة ١٩٦٧ م.

٣٦ - ابن مكى الصقلى - تشقيف اللسان وتلقيح الجنان، تحقيق عبد العزيز مطر - المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٩٦٧ .

٣٧ - ابن هشام الأنصارى - مغنى اللبيب عن كتب الأعراب - تحقيق مازن المبارك وآخرين - بيروت ١٩٧٩ م.

٣٨ - ابن هشام اللخمى - المدخل إلى تقويم اللسان وتعليم البيان - تحقيق خوسيه بيريث لاثارو - مدريد ١٩٩٢ م.

٣٩ - ابن يعيش - شرح المفصل - القاهرة ، د. ت. .

* * *